



que libros y pertenencias del nombre de letras.

Hay que recordar que existe un inventario de aquellas obras que están en poder del doctor Osvaldo Maya. Sería interesante poder cotejar con lo que queda de ese patrimonio de todos los antofagastinos, no de algunos.

Tengo entendido que el Museo Andrés Sabella estará ubicado en el interior de la Casa de la Cultura para que sea admirado por sus ex alumnos, antofagastinos y visitantes. Comiendo a las personas que estuvieron a cargo de la organización del museo a que entreguen una cuenta pública de lo realizado y de los planes que se tienen al respecto.

Ojalá que lo que se me ha comentado sean solamente versiones producto de la desinformación que se ha presentado con este caso.

Soy periodista, ex alumno de Andrés Sabella y fui su amigo por más de veinte años. Junto con dos compañeros de curso, Lorenzo Reyes y Juan Guarachi, realizaron un documental "Sabella Adentro", el que forma parte del inventario del museo.

Osman Cortés Argandoña

600865

Museo

Señor Director:

Con sorpresa he recibido una serie de informaciones sobre el futuro del Museo Andrés Sabella que fue establecido para perpetuar la memoria del poeta del norte, formador de periodistas y pensador del regionalismo.

Me han señalado algunos amigos que varias de las obras pictóricas, primeros tacos que fueron regalados y adquiridos por Sabella, están ahora adornando las casas habitación de otras personas lo mismo

El Mercurio, Antofagasta 3-11-2002 P. a12

Museo [artículo] Osmán Cortés Argandoña

Libros y documentos

AUTORÍA

Cortés A., Osmán

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Museo [artículo] Osmán Cortés Argandoña

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)