

613635

EL MERCURIO

ACTIVIDAD CULTURAL

11 ABR. 2002
actividadcultural@mercurio.cl C 11

Marcela Serrano:

"La Feria de Buenos Aires será un oasis"

Desde México, la autora de "Lo que está en mi corazón" se refiere a su presencia en el encuentro literario, al que llegará el 21 de abril.

CAROLINA ANDONIE DRACOS

Frente a tanto revuelo que se ha generado en torno a la escasa participación de Chile en la Feria del Libro de Buenos Aires, resulta tranquilizador saber que Marcela Serrano estará en el encuentro.

Sin embargo, las cosas no son tan sencillas.

La escritora, finalista del Premio Planeta de Novela 2001 por su novela "Lo que está en mi corazón", ha sido invitada por este sello, aunque no a través de su sede chilena, sino que por la argentina. Esto, de alguna manera, borrona el concepto de "representante nacional" del que podríamos colgarnos los chilenos ante nuestra austera participación en la importante reunión literaria bonaerense.

Con todo, la autora de "El albergue de las mujeres tristes" se perfila, junto a Paul Auster, como "la" figura internacional de categoría que asistirá a la Feria. Incluso, con el escritor estadounidense coincidirán del 22 al 28 de abril, semana que promete ser, hasta el momento, la más atractiva de todo el programa.

Desde México, en medio de toda la campaña de difusión de su última novela, Marcela Serrano narra algunos aspectos fundamentales de su próxima presentación.

—¿Cómo se siente para este encuentro y cuál será su itinerario?

—Siempre me gusta ir a la Feria de Buenos Aires. No conozco aún mi itinerario, pero confío en que otros están velando por mí. Este evento es estimulante. Creo, además, que habla muy bien de nuestros vecinos su insistencia en llevar a cabo la Feria a pesar de la grave crisis que viven. Supongo que será una especie de oasis entre tantos problemas.

—El público argentino la adora, ¿cuáles son sus expectativas?

—Presentar mi última novela "Lo que está en mi corazón". Aunque hace un tiempo está circulando en librerías, me interesa darle apoyo.

—Hasta el momento, es la única escritora chilena que asistirá, ¿qué le parece la idea?

—Es especialmente importante estar presente, reitero, dado el terrible momento que vive Argentina. Es una forma de solidarizar con ellos.

—¿En qué está actualmente?

—Vivo un poco en el caos, mucho viaje, mucho trabajo "extraliterario". Aunque algunas ideas vagan por mi mente sobre una próxima novela, no tengo idea cuándo tendré la tranquilidad para concentrarme en ello. Nunca sufro por la falta de imaginación, siempre tengo alguna novela en un aire cercano, el punto complicado es materializarla.

—A su juicio, ¿cuál es la importancia, para el escritor, de estar presente en una feria literaria?

—No tengo idea si es importante o no. Puedo decir que es una buena oportunidad para escuchar a los lectores, ejercicio que me parece imprescindible.

—También es bueno compartir con otros escritores, pero asisto a las ferias que me gustan, sin poner en la balanza la categoría "importancia". Las que más me gustan son la de Buenos Aires y la de Guadalajara.



CIRCUITO LATINOAMERICANO.— La reunión trasandina y la FIL de Guadalajara son los eventos literarios predilectos de la escritora.

"La Feria de Buenos Aires será un oasis" [artículo] Carolina Andonie Dracos

Libros y documentos

AUTORÍA

Autor secundario: Andonie Dracos, Carolina

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"La Feria de Buenos Aires será un oasis" [artículo] Carolina Andonie Dracos. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)