



La obra "Antillázaro" despertó el sábado la solidaridad de los choferes de micro, quienes al ver a un hombre armado intentaron ayudar a su colega. Tras aclarar el malentendido, la representación continuó sin sobresaltos.

En Micro Homenajean a Nicanor Parra

"Antillázaro", una obra de teatro montada sobre el recorrido de una micro como cualquier otra, fue una parte más del homenaje a Nicanor Parra que la División de Cultura del Ministerio de Educación —en conjunto con la empresa Telefónica CTC y la Universidad de Chile— han organizado en torno a la obra del anti-poeta chileno, postulante al Premio Nobel de Literatura.

"Se trata de una herencia que recibí de Nelson Villagra", cuenta Alejandro Goic, director de la obra, que ofreció una función para invitados la noche del sábado. "Sobre estos poemas de Parra se me ocurrió inventar un cuento para que no fuera un simple recital de poesía, sino un paseo por en el universo de Nicanor". Así, cinco actores suben durante el recorrido de una micro 304, en la misma forma que lo hacen los mendigos y vendedores callejeros. Uno de ellos secuestra la micro y —pistola en mano— obliga al chofer —otro actor, disfrazado de Nicanor Parra— a dirigir la máquina hasta el Cementerio General, con una anterior parada en un bar, donde espera un improvisado Hamlet, calavera y soliloquio del "Ser o no ser" incluidos.

"La abriremos al público siempre que Parra gane el Nobel", bromea Goic, pero lo cierto es que la puesta en escena de la obra ya está asegurada, aunque aún no se sabe cuándo se estrenará.

En micro homenajean a Nicanor Parra [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2001

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

En micro homenajean a Nicanor Parra [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)