

Eduardo Peralta, nuevo disco y el talento de siempre

No es un representante del pop adolescente, pero logra actuar por más de cincuenta semanas seguidas en el barrio Bellavista interpretando a Georges Brassens. No se muestra con frecuencia en la tele, pero fue elegido para realizar una serie de diez presentaciones junto a Judith Harders con el objetivo de difundir la literatura latinoamericana.

Definitivamente no saldrá nunca en nuestra sección "Para Ellas", pero durante los primeros cinco días de octubre viajará a Puerto Rico -junto a Pedro Yáñez- para representar a nuestro país en el Encuentro Continental de Trovadores e Improvisadores.

Su nombre es Eduardo Peralta y ha dedicado su existencia a cantarle a la vida con un dejo de ironía mezclada con el senti-



miento de un narrador. Hoy presenta su nuevo álbum, Trova Libre, que ya fue editado gracias a la ayuda del Fondart y que ahora tiene, además, el respaldo de la etiqueta de Doble M Discos y la distribución de Warner Music. "Son doce canciones que me pertenecen en letra y música... en todas ellas hay crítica y humor, pero también están los

momentos para la poesía, la ternura y el amor" explica Peralta, agregando que este trabajo quedó "bien apretadito y rico musicalmente" gracias a la colaboración de Jorge Campos en el contrabajo y que, si bien su agenda de presentaciones en vivo no contempla por el momento un recital masivo, el contacto con su público no quedará de lado. Menos ahora que existe la posibilidad "de ser distribuido internacionalmente".

Eduardo Peralta, nuevo disco y el talento de siempre [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Eduardo Peralta, nuevo disco y el talento de siempre [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile