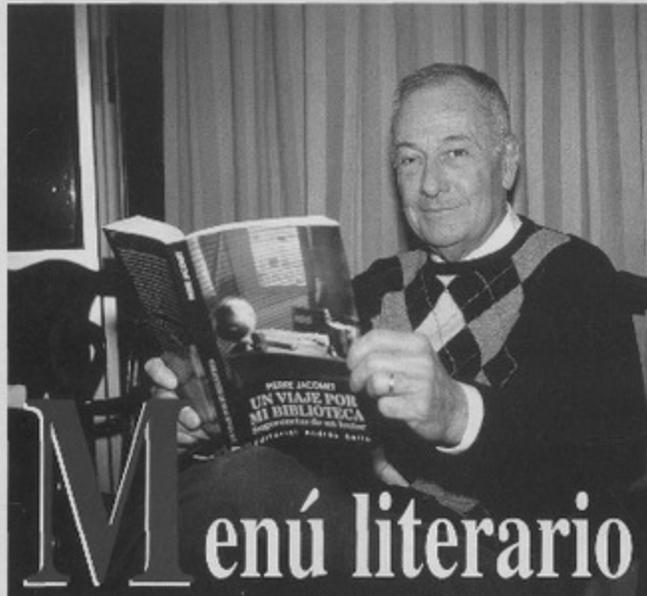


chile

Obra de un lector apasionado, *Un viaje por mi biblioteca* entrega una completa guía de autores y textos, capaz de despertar el apetito por la lectura al más reacio.

Como un lector común se define Pierre Jacomet, lectora precisa que su verdadero campo de concentración es la música, sin embargo, hasta hoy *Un viaje por mi biblioteca*, su primer libro, o compartir unos minutos con él para descubrir a un gran y simpático lector. "Yo soy aficionado, no soy escritor ni literato. Lo que pasa es que he leído muchos libros", confiesa a *Época*.

Sin pretensiones intelectuales, *Un viaje por mi biblioteca* entrega, de una manera coloquial, un panorama de los libros más destacados de la historia occidental y oriental. Desde el *Amigo Termina* al *Corán*, pasando por el *Papal Vob* y autores como Sófocles, Cervantes, Foucault, Mishima y Borges. Jacomet recorre un camino cronológico que permite tener una clara visión de obras fundamentales. "El libro es un menú plantea al lector la posibilidad de elegir todos a partir de una receta preparada por otro lector, así como un restaurante propone una serie de platos para elegir de cualquier comensal. Se dirige a todo público, doctos o no doctos", sostiene este empresario mirando y riendo, aunque sólo de sus obras preferidas.



Menú literario

Sus comentarios nacieron de la idea de hacer un plan de lectura para sus hijos y para algunos amigos que le pedían consejos literarios. Por eso, insiste en que no se trata de críticas especializadas, sino de guías para lectores desorientados.

Señor Jacomet, ¿cómo se llega a ser un buen lector?

—Leyendo lo que a uno le gusta. Ello puede hacerse explorando a partir de otros libros.

¿Sí, tiene una metodología de lectura?

—No. Leo libros a partir de otros libros. A medida que más leo, voy agregando las asociaciones literarias.

¿Cómo construyó sus comentarios?

—Desde el recuerdo que me dejó un libro; el sedimento. Por ejemplo, el comentario acerca de *Robinson Crusoe* está escrito sobre la base de lo leído cuando

tenía ocho años. No lo hice para hacer esos libros. Sin embargo, me gustó que mis recuerdos para no influir en el lector, sólo digo esto me gustó, y no voy más allá. Asimismo, no sabía cómo estructurarlos para los niños, por eso recurrí al orden cronológico. Los varios planes de lectura y todos eran muy malos, porque son racionales, y la lectura no es un acto racional. La lectura es un acto espontáneo, que tiene que ser sentido.

TAMBIÉN EN LA RED

La afición por la lectura en Pierre Jacomet surgió desde muy niño. Nacido en Valparaíso en 1933, su padre —funcionario de un banco internacional— y su madre —escritora y pianista— nunca cesaron los libros que caían en sus manos. Cuenta orgulloso que se puede le abrió

"La lectura es un acto espontáneo".

crédito sin límites en una discoteca y en una librería. Así formó su primera biblioteca, la que perdió cuando se quemó el departamento en el que vivía los vestidos con todos los muebles incluidos. Y entre todo eso iban sus libros.

Estudió derecho en la Universidad de Chile, sin éxito; en cambio, sus clases de piano le reportaron excelentes frutos. Con una técnica formidable llegó a grabar obras de Stravinsky y Bach. Después de sufrir una pequeña hemorragia cerebral no pudo continuar tocando, pero continuó estudiando— la computadora le permitió seguir haciendo música.

Jacomet no se ha quedado estancado en las hojas de los libros. Adaptado a la nueva tecnología tiene su propia página web, y en su obra da una serie de direcciones de obras y escritores en la red. "Soy escaso del libro como formato, pero creo que Internet es una herramienta extraordinaria, pues nos permite acceder a la enorme amplitud de la cultura".

Para este amante de la lectura, la consigna es leer de todo, incluso los textos considerados malos, pues son fenómenos sociológicos... "como una película de Salluste o Vir Dario".

Y concluye su conversación con *Época* con un consejo: "La regla es que no hay regla para leer: eso lo aprendí de mi experiencia de sesenta años de lectura". ■

Delia Pizarro San Martín

Menú literario [artículo] Delia Pizarro San Martín

Libros y documentos

AUTORÍA

Jacomet Ollivet, Pierre

FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Menú literario [artículo] Delia Pizarro San Martín. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile