

Libro editado por la División de Cultura:

Gonzalo Rojas y el Relámpago, homenaje a un «viejoven» poeta

A los 83 años, Gonzalo Rojas (Pronto Nacido) de Lirmeras, 1926) es un poeta que transmite plena vigencia y actualidad. Estas virtudes son las que distinguen su centenario libro «Rojos Gonzalo Rojas y el Relámpago», que contiene ya todo el contenido del «Poeta Plenamente que en 1986 se fundó la División de Cultura del Ministerio de Educación en la Universidad de Concepción.

Este libro fue presentado con asistencia del autor y del Jefe de la División de Cultura, Claudio Gómez. La publicación recoge los comentarios efectuados por los especialistas Rómulo Martínez Bonal (Uruguay), Unaldo; Fabián Braga (Méjico) y Michael Nitsch (Alemania); además de los poemas de los académicos reunidos en cuatro nuevos ediciones, que abordan la

tema: «Del oficio mayor al Gonzalo Rojas» (La Pintada); «Andares de la cosa (Dionisio Gutiérrez); «Qué se vera cuando se muera el Relámpago» y «Ficción, ficción» (Los carabineros).

EL LIBRO HOMENAJE

En octubre de 1998 la División de Cultura del Ministerio de Educación convocó a un «Círculo de Homenaje» para rendirle pleno tributo a Gonzalo Rojas, entonces en la Universidad de Concepción, donde él fue alumno de los más eminentes y conocidos docentes de Poesía en los años 1956, 1960 y 1962.

Doscientos invitados que participaron con sus análisis en las mesas académicas figuraron Horacio Salas, de Argentina; Asturio Fernández Foray, de Es-

pana; Eugenio Montijo, de Venezuela; Carlos Germán Bell y Jorge Cornejo Peral, de Perú; Marcelo Ocaña, de Uruguay; Luisito, Roberta Flores, María Contreras, José Raúl de Morales, Mauricio Otero, Jorge Guzmán, Elvira Hernández, María Nieves Alonso, María Rodríguez y Gilberth Trifun, de Chile.

El círculo, al igual que los organizadores encarnaron en homenaje a José Donoso y Gabriela Mistral por el Departamento de Programas Culturales, estando destinado a conmemorar y difundir el legado poético de los principales creadores nacionales, desde una mirada actual que propone al diálogo entre las artes, así como también un progreso de Solidaridad de la Cultura Chilena y Participación social. Paulina Gálvez,

Gonzalo Rojas y el Relámpago homenaje a un "viejoven" poeta [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2001

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Gonzalo Rojas y el Relámpago homenaje a un "viejoven" poeta [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)