

593949

Espectáculos
EL MERCURIO, MARTES 17 DE JULIO DE 2001

Hernán Rivera Letelier, nominado a Premio Nacional de Literatura

"MIS NOVELAS SE DEFIENDEN SOLITAS..."

Gran año para el autor de "La Reina Isabel cantaba rancheras". Hace poco fue finalista del Concurso Internacional Rómulo Gallegos

El Consejo Regional de la Cultura, las Artes y el Patrimonio de la Segunda Región lanzó ayer la candidatura a Premio Nacional de Literatura 2001 al escritor Hernán Rivera Letelier. La información la entregó el vicepresidente de ese organismo Gerardo Claps, quien adelantó que el autor de "La Reina Isabel cantaba rancheras" y "Los tréncos se van al Purgatorio" tiene

novelas. Hernán Rivera Letelier es protagonista de un "cuento de hadas". Un hombre que bajaba de Pedro de Valdivia (ex oficina salitrera) a Antofagasta para que un grupo de amigos le leyera sus cuentos y poemas, terminó transformándose en uno de los autores más emergentes de Latinoamérica.

Concepcion Fernández, bibliotecaria y administradora de Librería Universitaria, además de amiga personal de Rivera, dijo en alguna ocasión: "El Poeta nos visitaba con sus manuscritos en papel rosco. Más delgado y con más cabellos, nos asombraba con su penita. El talento estaba en él; más aún, las ganas de llegar lejos con sus obras".

Eduardo Díaz, escritor y director del Circuito Literario Manuel Díaz Díaz, entregó detalles de la nominación del autor de "Fata Morgana de amor con banda de músicos" (un acto que tuvo lugar en el segundo piso de la Intendencia Regional): "Hernán Rivera Letelier pone al Norte Grande en un primer plano de interés. Aquí sólo lo había hecho la Generación del 38 (Mario Ballesteros, Luis González, Andrés Sabella y Nicolás Ferrel). Es un creador obrero, un estudioso universitario, pero que no lo limitan para su propia creación. Es de ahí lo chilipiente y nacional de su literatura. Recorridor de mitos ancestrales, con elementos de la tradición oral..."

"ES UN HONOR"

Hernán Rivera Letelier recibió la noticia con agrado. Para él ser nominado al Premio Nacional de Literatura es un reconocimiento a sus obras "y no a mi persona. Yo sólo soy un canal. Lo que fue es mi pertenencia a todos..."

muchas posibilidades de adjudicación al contar con el favoritismo del público: "El se ha mantenido, desde que apareció su primera obra, en las librerías de Chile y el mundo. Es normal encontrar su nombre y apellidos en la parte alta de los rankings de revistas literarias y suplementos de arte y letras".

Con esta nominación, más el título nobilitario que ganó en el Concurso Internacional Rómulo Gallegos y el primer lugar en un importante concurso de novela en España, son algunos de los "poles" de este delantero paupero que a pesar de su "condición mendaz" no se saca la camiseta del norte.

Caballero en Francia, finalista en el certamen venezolano "Rómulo Gallegos", los premios internacionales, los viajes al extranjero y la traducción en varias lenguas de sus

novelas, Hernán Rivera Letelier es protagonista de un "cuento de hadas". Un hombre que bajaba de Pedro de Valdivia (ex oficina salitrera) a Antofagasta para que un grupo de amigos le leyera sus cuentos y poemas, terminó transformándose en uno de los autores más emergentes de Latinoamérica.

Concepcion Fernández, bibliotecaria y administradora de Librería Universitaria, además de amiga personal de Rivera, dijo en alguna ocasión: "El Poeta nos visitaba con sus manuscritos en papel rosco. Más delgado y con más cabellos, nos asombraba con su penita. El talento estaba en él; más aún, las ganas de llegar lejos con sus obras".

Eduardo Díaz, escritor y director del Circuito Literario Manuel Díaz Díaz, entregó detalles de la nominación del autor de "Fata Morgana de amor con banda de músicos" (un acto que tuvo lugar en el segundo piso de la Intendencia Regional): "Hernán Rivera Letelier pone al Norte Grande en un primer plano de interés. Aquí sólo lo había hecho la Generación del 38 (Mario Ballesteros, Luis González, Andrés Sabella y Nicolás Ferrel). Es un creador obrero, un estudioso universitario, pero que no lo limitan para su propia creación. Es de ahí lo chilipiente y nacional de su literatura. Recorridor de mitos ancestrales, con elementos de la tradición oral..."

"ES UN HONOR"

Hernán Rivera Letelier recibió la noticia con agrado. Para él ser nominado al Premio Nacional de Literatura es un reconocimiento a sus obras "y no a mi persona. Yo sólo soy un canal. Lo que fue es mi pertenencia a todos..."

muchas posibilidades de adjudicación al contar con el favoritismo del público: "El se ha mantenido, desde que apareció su primera obra, en las librerías de Chile y el mundo. Es normal encontrar su nombre y apellidos en la parte alta de los rankings de revistas literarias y suplementos de arte y letras".

Con esta nominación, más el título nobilitario que ganó en el Concurso Internacional Rómulo Gallegos y el primer lugar en un importante concurso de novela en España, son algunos de los "poles" de este delantero paupero que a pesar de su "condición mendaz" no se saca la camiseta del norte.

Caballero en Francia, finalista en el certamen venezolano "Rómulo Gallegos", los premios internacionales, los viajes al extranjero y la traducción en varias lenguas de sus

"Mis novelas se defienden solitas" [artículo] José Ossandón.

Libros y documentos

AUTORÍA

Ossandón, José

FECHA DE PUBLICACIÓN

2001

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Mis novelas se defienden solitas" [artículo] José Ossandón.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile