

Rebeca Romo Vargas, escritora de vasta trayectoria en la ciudad

97 años de sabiduría y trabajo

"Dios nos dio un don a todas las personas; el problema está en que hay que saber buscar ese don, trabajarlo y desarrollarlo"

"Ayer pesqué mi ropa y la lavé sin problemas, puedo barrer, cocinar y hacer las labores de la casa, ¿para qué quedarse esperando que los demás hagan todo?"

La vitalidad y la lucidez es lo primero que resulta al ver a Rebeca Romo Vargas, o "Rebeca Romo", como también es conocida. Y es que a sus 97 años, esta escritora que nació a los pies del Cerro San Cristóbal en Santiago y que ha pasado más de 48 años dedicando las artes literarias, creando obras y entregando la sabiduría de una mujer que pese a su avanzada edad, es capaz de recordar con lujo de detalles cada uno de sus pasajes de su larga y agitada vida.

Son varias las carreras y profesiones que forman parte del largo currículo de esta escritora. El año 1931 se convirtió en la primera mujer en egresar con el título de Bachiller en Derecho y Ciencias Jurídicas y Sociales de la Universidad Católica; obtuvo el título de maestra especial en el Instituto Montessori; se graduó como asistente social en la Escuela de Servicio Social "Roberto del Río", solo por nombrar parte de la trayectoria que realizó antes de llegar a la Puerta Norte, bajo el cargo de supervisora del Ministerio de Tierras y Colonización (hoy Bienes Nacionales) desde fines del 15 de septiembre de 1953. Y lo que iba a ser un trabajo de seis meses en la ciudad, se transformó en décadas, pues apenas huyó del avión, se encontró del destacado periodista local Federico Norvieg, motivo de sobra para radicarse en Arica para "graduarse como dueña de casa", tal como dice.

EN ARICA

¿Cómo surgió el seudónimo de Rebeca Romo?

Yo misma lo inventé, porque yo tengo familiares en España de apellido Romo; además me encanta el nombre de

las hojas en los árboles en general. Soy una gran admiradora y amante de la naturaleza.

¿Cómo los seis meses que tenía que venir a Arica se transformaron en toda una vida?

Es que el ministro de Tierras y Colonización me decía siempre que tenía que venir a Arica para hacer mi trabajo de título y graduarme como abogada, pero apenas huyó del avión, me enamoré de Federico Norvieg y me quedé acá. Llegué el 15 de septiembre del 53 cuando estaba naciendo el Puerto Libre. De inmediato me enamoré de la zona norte y me recibí, pero de dueña de casa. Lo que me gusta de esta ciudad no solo es la belleza natural, sino que de su gente, que es auténtica.

¿Usted viene de una numerosa familia de 11 hermanos, ¿mantiene contacto con su familia en Santiago?

No. Soy la única que queda de la familia; mis otros hermanos han muerto y soy la única sobreviviente que queda. Incluso mis primos y todos los demás han muerto; solo me quedan algunos sobrinos nietos o bisnietos.

TRAYECTORIA

Desde "Cooperativas escolares", su primera publicación literaria el año 1955, Rebeca Romo Vargas ha escrito 16 cuentos, poemas y ensayos, para adultos, adolescentes y niños. Pero su mayor activo la está llevando ahora a buscar la manera de publicar otros cuatro cuentos que escribió, gracias a la colaboración del escritor Rodolfo Herrera y de la secretaria María Teresa Delso. Junto al libro sobre la historia del turismo ariqueño desde 1535, que dejó en la Gobernación Provincial para que sea visto, hay otros tres trabajos que solo faltan ser publicados; tal es



Una mente privilegiada tiene esta escritora. Mientras algunos personas se quejan de problemas de memoria a los 30 años, Rebeca Romo incluso puede recitar el poema completo "Ruego" de Gabriela Mistral, sin olvidarse de ninguna palabra.

el caso de "Flecho Yuta o la historia de un paupérrimo", "Las místicas" y "Escuela con un solo alumno". Temas que extrae de la realidad que pasa en la ciudad y que le han llevado la atención por la riqueza de las historias.

¿Aparte de los 16 libros publicados y otros que tiene a punto de imprimir, ¿qué más viene para Rebeca Romo?

Es que se me ocurre cosas cada rato. Te digo que en mente tengo reposicionar un proyecto de escribir "Perros y gatos", que será un cuento infantil con fines pedagógicos, para que los pequeños despierten su pasión por la lectura.

Desde el microdosis pasado, una de las salas de la Biblioteca Pública lleva su nombre, ¿cómo tomó usted esta distinción?

Lo dije ese día es increíble, porque solo me he dedicado a hacer mis trabajos y a difundirlos en la ciudad, pero no más.

VIDA SANA

Durante estos años, las fatigas a la vista han sido los últimos problemas de salud que ha tenido en toda su vida. Ella no sabe de reumatismo, artritis, fatigas locales; ni todo lo contrario, tiene la misma vitalidad que una mujer de 50... o menos. Y todo le trae en cuidar lo que come.

¿Cómo se cuida para mantenerse tal saludable tan bien a sus 97 años?

Yo sigo una dieta desde hace varios años, en base a frutas, verduras y legumbres. Por ejemplo, todas las mañanas me como una taza al almuerzo, como seguidamente una copa

de vino "Santa Helena" y tomo "Riphen", que como una leche que me da fuerza y tiene todos los componentes vitamínicos que me hacen falta... no dejar de lado las dos aspirinas para mí que me sirven al despertar.

¿Y quién la ayuda con las labores en su casa?

A pesar que tengo una persona que me ayuda todos los días, yo ayer pesqué mi ropa y la lavé sin problemas, puedo barrer, cocinar y hacer las labores de la casa. ¿Para qué quedarse esperando que los demás hagan todo?

¿Específicamente, ¿qué hace para mantenerse lúcida y acordarse de todos los detalles de su vida?

Es que mi mente me exige trabajar continuamente. A esta edad, encuentro más años han pasado, la memoria se deteriora más, me acuerdo

Creaciones

En total, son 16 los trabajos que Rebeca Romo ha desarrollado durante su carrera literaria. Junto a ellos, prepara otros textos educativos, infantiles y juveniles.

"Cooperativas escolares" (1955)

"La joya oculta" (1987)

"Anuario del Círculo Literario Gabriela Mistral de Arica" (1997)

"Bos de la Señora Arica" (1997)

"Poesías infantiles" (1998)

"Poesía escolar recordando el Nene Grande" (1998)

"Libro I para la conciliación histórica" (1998)

"Libro II para la conciliación histórica" (1998)

"Los sueños fantásticos del Chanchito Alcarria" (1998)

"Cuentos nostálgicos de la Tía Fica" (por publicar)

perfectamente de todo el pasado y de repente me falta para acordarme de algunas cosas recientes. A veces me despierto en la noche pensando el algún tema y de inmediato voy para que no se olvide. Dios nos dio un don a todas las personas; el problema está en que hay que saber buscar ese don, trabajarlo y desarrollarlo en todos los ámbitos, pues es la única manera de saber qué hacer en la vida o de ver si lo estamos haciendo bien.

Junto al homenaje que le hizo el Departamento de Arte y Cultura del municipio en la Biblioteca Pública, la tranquilidad y la felicidad que tiene en su vida podría aumentar el próximo año, ya que un grupo de escritores locales postula el nombre de Rebeca Romo Vargas para ser condecorada como Hija Ilustre de Arica, un mérito que a pesar de haber nacido en Santiago bien vale la pena otorgarlo por la entrega a la cultura local, esa cultura que esta agredida por sus cuentos, poemas y trabajos que forman parte de nosotros y que llegaron de la mano de esta autora en 15 de septiembre de 1953 para quedarse eternamente en nuestras vidas.

Mauricio Azúa

97 años de sabiduría y trabajo [artículo] Mauricio Azúa

Libros y documentos

AUTORÍA

Autor secundario: Azúa, Mauricio

FECHA DE PUBLICACIÓN

2001

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

97 años de sabiduría y trabajo [artículo] Mauricio Azúa. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile