

¿En Chile hay más escritores que lectores? Sébanos que esta afirmación puede parecer un poco extravagante. Lo cierto es que casi existe un consenso sobre el escaso hábito de lectura entre los chilenos. Sin embargo, dos escritores pertenecientes a generaciones diferentes: Ramón Díaz Iturría y Luis Sánchez Latorre, y el actual presidente de la SECH (Sociedad de Escritores de Chile), Fernando Quilodrán, reflexionan sobre el tema con distintas visiones acerca del ayer y el ahora de la creación literaria en el país.

Para Fernando Quilodrán, el problema radica en una falta de apoyo gubernamental y como ejemplo señaladistintas razones, entre ellas la reciente aprobación de la ley de prensa. "Esto ha sido un logro notable, pero que puede ser muy perjudicial, ya que es más ardua que regularla. Es lo digo porque esta sociedad aquí no es propicia para la expresión de la diversidad, es de público conocimiento la concentración de los medios de comunicación en unas pocas manos. Eso no se puede permitir".

Otro de los puntos que critica el autor es la existencia de un impuesto al libro: "cuero un absurdo, hay lugares donde no existe o tiene una discriminación positiva, eso afecta directamente a la creación literaria". Y a pesar que estima como positiva la creación de los fondos manejados por el gobierno para el apoyo de la creación artística, cree que se debe "hacer una crítica a la falta de política que incentiven la lectura, especialmente en los sectores económicos más restringidos los cuales son la base de la educación, el profesorado y los propios estudiantes".

Quilodrán critica también que no exista un reconocimiento de los escritores en la comisión que dirige los Premios Nacionales de Literatura ya que en 1972 fueron excluidos del jurado.

Por el contrario, el escritor Luis Sánchez Latorre (presidente de la SECH en dos ocasiones) piensa que la creación no debe estar dirigida por ninguna clase de organi-



Fernando Quilodrán critica la existencia del impuesto al libro: "eso es un absurdo, hay lugares donde no existe o tiene una discriminación positiva, eso afecta directamente a la creación literaria".

Creación literaria:

¿TIEMPOS BUENOS o tiempos malos?

Por ejemplo, la Sociedad de Escritores no ejerce ningún tipo de crítica para las obras que se publican. Esta misión está para los lectores y la crítica".

Ramón Díaz Iturría, que fue presidente de la SECH entre los años 1991 y 1993, coincide con la opinión general sobre la escasa cantidad de publicaciones de autores

nacionales, no obstante cree que es a los autores jóvenes a quienes más les cuesta publicar. "La editorial LOM ha editado en el último tiempo cerca de 80 títulos. Además, no nos olvidemos de la autocédula que es una forma constante con la cual los escritores pueden ver publicadas sus obras". En ese sentido, el autor, señaló que la piratería no es

un delito que afecte en forma directa a la literatura nacional. "Simplemente son media docena de autores los que constantemente son pirateados. Al que más perjudica eso es al editor. Incluso, tiene su lado divertido porque, aunque se trata de un delito, este permite que muchas personas que no tienen dinero puedan leer comprando un libro que

sólo les cuesta dos mil pesos". Según Sánchez Latorre, "en los años 1940 se vendía mucho. La Historia de Chile" de Francisco Encina fue un negocio muy grande para la editorial Nascimento, pero no nos olvidemos que la clase media tenía más recursos y había más tiempo para leer. No había televisión. Sin embargo, el volumen que se vende es el mismo, incluso hubo un tiempo en que Chile exportaba libros a Argentina, especialmente la editorial Zig-Zag. En ese sentido, no es que ahora se venda más o menos, lo que existe es más propaganda para vender. Antes se publicaba un libro y su notoriedad duraba meses. Hoy el interés se prolonga sólo por un par de días. En esas décadas la prensa le daba mucha tribuna a los intelectuales, ahora se prefieren otro tipo de temas, entretener sin reflexionar".

¿Tiempos buenos o tiempos malos? [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2001

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

¿Tiempos buenos o tiempos malos? [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa