



PUNTO FINAL 467 (24.3.2000) p. 22 59190x

Con mano segura

"*De cuerpo entero*" (Editorial Los Andes) se llama el libro de Carmen Rodríguez que ha recibido galardones. Son narraciones que cruzan, mezclan y envuelven fragmentos de la memoria -la autora salió exiliada de Chile en 1973-, preocupaciones y lealtades políticas y la nueva vida construida en Canadá, en Vancouver. La autora es también traductora y editora. Participa en la revista literaria "*Alter Vox*", de exigente calidad, que aparece en Ottawa en castellano, inglés y francés y ha publicado una colección de poemas bilingüe "*Guerre prolongada. Protracted War*", que tuvo resonancia. Trece relatos -casi todos en primera persona- componen este libro. Escritos con oficio y sensibilidad retienen al lector, a pesar de su temática más o menos frecuentada. Matices y cambios alteran la linealidad y trasuntan ternura. Preocupación por derrotar el olvido y la desesperanza. La clave es la memoria. A veces los relatos caen en lo obvio. "Manos", "Canto, luego existo", pero alcanzan casi siempre destacable nivel. Sobre todo por la agudeza de la mirada para captar detalles cotidianos, gestos, ademanes, paisajes y reelaborarlos en nuevos contextos significativos. Hechos, memorias, pocas ideas discursivas dan forma a estas narraciones que atraen más cuando se distancian un tanto de la preocupación social explícita, como ocurre con "Juegos y jugarretas", "Rompiendo el hielo", "Saudades" y en el entrañable "Los laberintos del amor" ●



ANTONIO J. SALGADO

Con mano segura [artículo] Antonio J. Salgado

Libros y documentos

AUTORÍA

Salgado, Antonio

FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Con mano segura [artículo] Antonio J. Salgado. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile