

Director de Compañía UA participará en montaje de Teatro Nacional de Chile

ANGEL LATTUS JUNTO A DE LA PARRA

El actor se integrará al elenco de la Obra "Estamos en el aire", del dramaturgo Marco Antonio de la Parra, primer estreno de la Temporada 2001 de la prestigiosa compañía capitalina.

Angel Lattus viajará a Santiago a "robar", por una orden que, de haber estado vivo Pedro de la Barra, habría sido perentoria. "El me habría dicho: anda, pero con cuidado, no vas a conquistar la capital porque no se trata de eso, anda a aprender, a "robar conocimientos", guárdalos y cuando termines tráelos y enséñaselos a tus compañeros".

Porque el actor y director de la Compañía de Teatro de la Universidad de Antofagasta no vacila al hilvanar la sentencia que habría pronunciado su maestro al conocer el proyecto del que su discípulo será partícipe durante cinco meses: integrarse en su calidad de actor al primer estreno de la Temporada 2001 del prestigioso Teatro Nacional de Chile.

Precisamente al alero de la misma agrupación teatral de la cual de la Barra fue su primer director en 1941 -en ese entonces Teatro Experimental de la Universidad de Chile- el actor y director "habitará" hasta agosto. Sin duda, un claro reconocimiento al trabajo de la agrupación antofagastina, que se une al programa de perfeccionamiento que Alberto Olguín Durán inició. "Este tipo de instancias -precisa Lattus-

demuestra que la Compañía no está aislada, que no es sólo una más en Chile, sino que destaca y es reconocida por sus propios pares".

RECONOCIMIENTO

"Todo esto habla muy bien de nuestra vinculación histórica con la Universidad de Chile, a través de la Escuela de Teatro, como también del compromiso y apoyo certero que asume con nosotros nuestra propia Universidad", enfatizó el actor y director, quien no elude la responsabilidad que implicará este reto en lo personal, con las instituciones que posibilitaron esta oportunidad, con la compañía que dirige y el público que le sigue.

Desde el lunes se integrará al elenco del montaje de "Estamos en el aire", una alocución crítica a la televisión y la alienación que puede generar ésta.

La obra es producto de la pluma del dramaturgo y sicólogo Marco Antonio de la Parra, principal gestor además de la estadia de Lattus en la capital, que será -según el mismo reconoce- uno de los hitos más importantes en su reconocida carrera actoral.

A pocos días de aventurarse en este nuevo desafío, Angel Lattus Vodanovic -a quien durante los meses de su permanencia en Santiago subrogará la actriz Teresa Ramos- aprovecha la coyuntura para vislumbrar en que

pie celebrará el próximo año la Compañía de Teatro de la Universidad de Antofagasta cuatro décadas de ininterrumpida labor, en función de los nexos establecidos y los proyectos en carpetas. Tres estrenos presupuestados, programas de itinerancia y una nueva versión del Festival Zcosur Teatral, anticipan los cuarenta años de la agrupación teatral, "y el buen pie en que nos encontrará -reconoce- una circunstancia que depende de nosotros".

"En ese contexto, creo que será el momento justo para que otros componentes de la Compañía empiecen a perfeccionarse en otras latitudes y enriquecer así nuestro trabajo, con temas nuestros, nortinos, y transmitirlos universalmente".



Angel Lattus (en primer plano) viajará a Santiago para unirse al elenco de "Estamos en el aire". Es el primer trabajo de la Temporada 2001 del Teatro Nacional de Chile.

Angel Lattus junto a de la Parra [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2001

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Angel Lattus junto a de la Parra [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile