

## Sólo aplausos para la «Negra Ester»



Marjory Olguín y Cristián Riquero, protagonistas de la obra «Negra Ester»

Una presentación hasta para que el público cajeroño, que se acercó el sábado 8 a la Cámara de Comercio, reconoció un gran trabajo y aplaudiera de pie, convencido de qué habían presen-

cido un espectáculo de primera linea.

El temprano éxito de la compañía «Extasis» encantó a todos: desde la última persona que no encontró asiento, hasta

los propios actores que fueron ovacionados por un público que no siempre puede disfrutar las piezas teatrales.

«La sensación es increíble. Con sólo ver a todas esas personas de pie y aplaudiendo, quedamos muy contentos. Y no por una u otra persona en especial, sino porque así sabemos que el arte, el espectáculo que hicimos en su concurso, está bien», manifestó Cristián Riquero, quien interpreta a Roberto Parra.

Riquero tiene 22 años. Lleva 6 dentro del teatro, y viene de un grupo anterior cuyo nombre es Extasis. «El que no haya ido es un inmenso desafío para las próximas presentaciones, donde tendremos que mantener un alto nivel, para un público que se portó muy bien», concluyó el protagonista.

La obra está basada en una experiencia personal del directorista en San Anto-

nio, cuando mantuvo una romance con una prostituta del puerto, que es interpretada por Marjory Olguín, quien no escucha sin alegría: «Todas estas veces superentusiasmadas, con mucha ganso y ánimo. El final es muy confortante y el silencio de la gente nos hace terminar con mucha fuerza».

Marjory tiene 18 años y 4 de experiencia, habiendo participado también del grupo Extasis. Sobre su participación no es egista, y sólo reconoce el gran trabajo del grupo: «Siento una sensación de recompensa por los 6 meses de preparación de la obra. A mi memoria vienen los innumerables ensayos, los largos días, incluso algunas repeticiones de escenas».

Marco Antonio Espinola, director de la obra explica algunas claves del buen rendimiento mostrado en la primera

presentación. «La obra es probablemente buena, es una historia muy rica, con drama, violencia y romance, sumamente cuya resultado es entretenimiento. Es un teatro-circo, por lo que la puesta en escena es todo un espectáculo, con buenas efectos y música».

A Además, Espinola reconoce que la obra «desea una connotación internacional, por lo que la publicidad está casi hecha», por lo tanto, que los esté

penando una gran sala para las presentaciones, no sólo para ellos, sino para la ciudad. «En mayo se está un anfiteatro ubicado en el lago. Todo lo anterior se está haciendo en la calle, y aunque eso no se puede, habrá principalmente, al Vistoso, ya que la voz y la escenografía se verá perjudicada».

Más detalles sobre las funciones próximas, aparecen en la página 6 de esta edición.

## Comenzó Bulevar Juvenil 2000, pero...

El pasado jueves comenzó la serie televisiva «Bulevar Juvenil», una iniciativa de la Oficina Municipal de Desarrollo de la Dirección de Desarrollo Comunitario de la Municipalidad de Santiago, quien apoya la producción independiente destinada para jóvenes.

El «Bulevar Juvenil» comprende la realización de tres presentaciones la noche de Armas, para que se presenten bandas de rock, solistas vocales y bailarines, grupos de baile, actuaciones teatrales, etc., además de la realización de concursos y la proyección en pantalla grande de videos clips y cortos cedidos por TVN. La variada programación incluye temas como discoteca, «Un lugar donde crecemos». «Esto se fundó en que se ha considerado en el establecimiento para los jóvenes locales y para los del ar-

gentina de crecimiento para los jóvenes y la juventud en general, esto queda complementado con la nueva actividad en cada noche».

En la jornada inaugural pudieron disfrutar de la muestra prima de los expositores locales, quienes ofrecieron diversos tipos de artesanías y artísticas. «Bulevar Juvenil» comprende la realización de tres presentaciones la noche de Armas, para que se presenten bandas de rock, solistas vocales y bailarines, grupos de baile, actuaciones teatrales, etc., además de la realización de concursos y la proyección en pantalla grande de videos clips y cortos cedidos por TVN. La variada programación incluye temas como discoteca, «Un lugar donde crecemos». «Esto se fundó en que se ha considerado en el establecimiento para los jóvenes locales y para los del ar-

gentina de crecimiento para los jóvenes y la juventud en general, esto queda complementado con la nueva actividad en cada noche».

En la jornada inaugural pudieron disfrutar de la muestra prima de los expositores locales,

que ofrecieron diversos tipos de artesanías y artísticas.

«Bulevar Juvenil» comprende la realización de tres presentaciones la noche de Armas, para que se presenten bandas de rock, solistas vocales y bailarines, grupos de baile, actuaciones teatrales, etc., además de la realización de concursos y la proyección en pantalla grande de videos clips y cortos cedidos por TVN. La variada programación incluye temas como discoteca, «Un lugar donde crecemos». «Esto se fundó en que se ha considerado en el establecimiento para los jóvenes locales y para los del ar-

## Sólo aplausos para la "Negra Ester" [artículo]

Libros y documentos

### FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

### FORMATO

Artículo

### DATOS DE PUBLICACIÓN

Sólo aplausos para la "Negra Ester" [artículo]

### FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

Biblioteca Nacional

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile