



590816

EL MERCURIO — Sábado 25 de Diciembre de 1999

P CII

"No tengo pensado dedicarme por entero a la dramaturgia. Ni siquiera pretendo tener tal título", afirma Mónica Pérez, dibujante técnica que este verano debutó como dramaturga.



Dos Directores Tiene Obra De Dramaturgia Debutante

- "Voces en el barro" será dirigida por Andrés Pérez (VI Muestra de Dramaturgia Nacional) y por Enrique Cid (Taller de Dramaturgia de Juan Radrigán).

Este verano la obra "Voces en el barro", pieza que marca el debut en la dramaturgia de la dibujante técnica de 50 años Mónica Pérez, estará por partida doble en los escenarios locales.

Primero, entre las tres seleccionadas para la VI Muestra de Dramaturgia Nacional (21 al 30

apreciar la lectura que tengan de mi obra dos directores tan distintos", explica Mónica Pérez.

"En todo caso, todo esto lo encuentro increíble", califica. "Jamás pensé que podía siquiera presentarme a un concurso, no estaba en mi mente. Simplemente lo hice porque me gusta el teatro, me encanta".

Dos directores tiene obra de dramaturga debutante [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1999

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Dos directores tiene obra de dramaturga debutante [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile