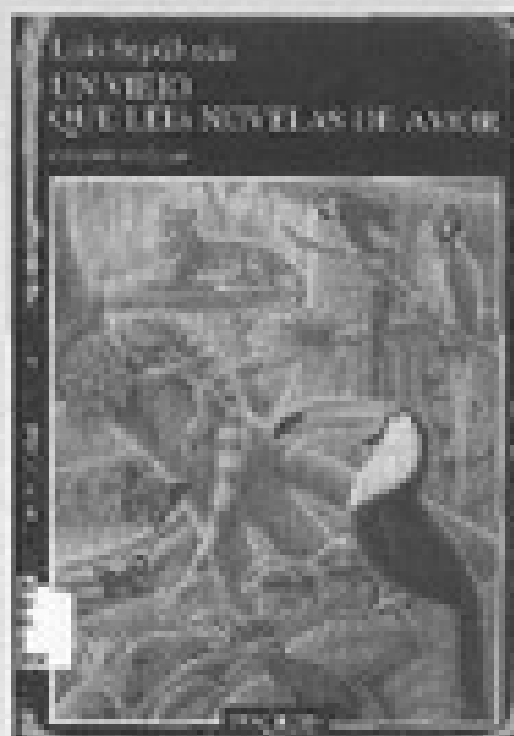




UN VIEJO QUE LEÍA NOVELAS DE AMOR

Luis Sepúlveda

Editorial Tusquets

Que impactante es leer una historia tan sencilla que se te mete en la piel como parte de tus propios recuerdos. Y eso, aunque la historia sea narrada en lugares que jamás hayan cruzado nuestra imaginación: selvas cargadas de nubes densas, pueblos mojados por el abandono y la soledad, donde el tiempo circula más lento, rumiando las penas y los recuerdos de la vida mejor. En la selva ecuatoriana se desarrolla la vida de Antonio José Bolívar Proaño, un hombre que termina sus días acompañado de las novelas de amor - del verdadero, del que hace sufrir - que se acordó de leer a edad tardía, y que relatan los fuegos de su propia soledad.

En otro mundo, perdido, y que para nosotros podría ser peligroso. Rodeados por el mito viviente del tigrilo (el animal más peligroso de la selva amazónica), la sabiduría de los indios Shuar (mejor llamadas ¡barcel) y la inconsciencia provocada por el agudamiento Proaño, Sepúlveda nos entrega

Un viejo que leía novelas de amor [artículo] Keko Peralta C.

Libros y documentos

AUTORÍA

Peralta C., Keko

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Un viejo que leía novelas de amor [artículo] Keko Peralta C. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile