

652629

ESPECTÁCULOS

Teatro:

Mauricio Celedón atrasa obra en Chile por estrenos europeos

El director del Teatro del Silencio itenera con "Hamlet" y estrenará "Agripina". Su obra con De la Parra deberá esperar.

VERÓNICA SAN JUAN

Los habitantes del poblado alemán de Bettinghausen probablemente hayan sido los últimos en asistir a una función de "Alice underground", el espectáculo estrenado en Francia en 1999 por Mauricio Celedón y que terminó su itinerancia la semana pasada. Los últimos, porque ahora su director se concentrará en nuevos proyectos.

Entre ellos, el montaje de "La cruzada de los niños", una trilogía que escribe con Marco Antonio de la Parra y cuyo estreno, que estaba anunciado para este año, fue postergado para 2003. La dedicación a la trilogía se acelerará próximamente.

De la Parra viajará a París a mediados de junio para ajustar la escritura del texto. La obra tiene dos fuentes de inspiración: el libro "Los derechos de los niños" y "La divina comedia" de Dante Alighieri. El tránsito por la niñez, la vida adulta y la vejez son asociados, respectivamente, al infierno, el Purgatorio y el Paraíso.

Con Andrés Pérez hijo

El 6 de abril Celedón estrenó en Cáceres (España) su versión de "Hamlet" con las compañías Karlik y Samarkanda. El colectivo ahora está itinerando con el montaje que recoge las técnicas aéreas del circo para revivir la obra de Shakespeare.

En estos días prepara además "Carte blanche", un espectáculo gratuito que exhibirá el próximo fin de semana en Aurillac, la ciudad francesa que financia la residencia del Teatro del Silencio. Al grupo se acaba de integrar Andrés Pérez Ramírez, el hijo músico de Andrés Pérez y Rosa Ramírez.

"Carte blanche" lo trabajamos en



TRILOGÍA ATRASADA.— Mauricio Celedón y Marco Antonio de la Parra debían estrenar este año "La cruzada de los niños" en Chile.

diez días y es una muestra del proceso de investigación que estamos desarrollando en Francia. Es un happening en el que participan 70 personas", describe Celedón.

El Teatro Romano de Mérida será el escenario de otro de sus nuevos trabajos. El 12 de agosto estrenará —en colaboración con el chileno

Enrique Amaya— "Agripina", una obra basada en la historia de la madre de Nerón. "Es una tragedia. Ella envenena al rey, hace todo lo posible para que Nerón sea emperador y luego se hace asesinar por su hijo. Es un tema muy contemporáneo, sobre todo por el tema del poder" explica Celedón.

Mauricio Celedón atrasa obra en Chile por estrenos europeos

[artículo] Verónica San Juan

Libros y documentos

AUTORÍA

San Juan, Verónica, 1965-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Mauricio Celedón atrasa obra en Chile por estrenos europeos [artículo] Verónica San Juan

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile