

566815

1985

Cultura Arte

# ENTREVISTA A VIVIANA BENZ ELGUETA: PARA QUIEN LA POESIA ES MAS QUE LA VIDA.

Nació en la capital de la Región de La Araucanía y del copihue, "Tensaco", tal vez fue esta tierra noble de mestizos ancestrales históricos la que le dio la fuerza crecedora para llegar donde está.

Dentro de una familia numerosa que formaron Ernst Elgueta y Julio Benz quien se dedicaba a la agricultura.

Se infancia la pasó en un pequeño llamado Pehuenchique (Giovanni escondido), ubicado aproximadamente a unos 20 Km. al norte de Temuco, lugar donde su padre tenía un campo. En la Escuela de ese pequeño llamado Fomento Gringo y Escuela 21 de Pehuenchique, Viviana recibió parte de su educación primaria; luego su madre la llevó a terminar los estudios primarios interna a Temuco, al Colegio La Provincia, de la Congregación que trajo a Chile la Hermana Bernarda Morin, hermanaja a quienes hoy numerosas otras en Chile y en La Serena encontramos una que lleva su nombre en La Antigua. Esta parte de sus estudios realizados en ese colegio religioso, la marcará para lo que será su vida futura en tanto a formular solidamente como persona, integrándose en cuanto a valores, principios, en general considera que fue una etapa maravillosa.

Dobido a variados traslados familiares, su enseñanza secundaria la realizó en distintos establecimientos educacionales. Entre 1974 y 1978, estudió Obstetricia en la Universidad de Chile, sede Tomás, recibiendo de Matrona.

Fue en este período que la poesía la llamó a reunirse con ella y decidió viajar al Valle de Elqui para tener un mayor acercamiento con Gabriela Mistral.

La ciudad de Vicuña conoció a Viviana cuando recién se iniciaba como Matrona, al ganarse un concurso para ocupar ese cargo en el hospital de esa ciudad. Para muestra entrevistada no podía ser más plácentero su ingreso en la zona de los pueblos y en especial de quien era más admirado como era la gran Gabriela, es decir encontró trabajo y a Gabriela en el hermoso Valle de esta provincia tan antigua en la historia.

Foi la ciudad de Vicuña y inspirada en Gabriela, se dedicó a crear y a nacer hasta que tanto ansia de encontrar realmente a Gabriela Mistral.

Tiempo después la trasladó al Hospital de La Serena y junto con la reestructuración de la Salud, pasó a servir en el Servicio Municipalizado, trabajando en polyclínicos tanto de La Antigua como de Los Contapilos, hasta que emigró de la ciudad trabajando en otras ciudades siempre en Salud Pública.

De regreso a la zona, se dedica a la docencia y en esta etapa edita su libro sobre los problemas del "Sida", obra que fue declarada material didáctico de consulta por el Ministerio de Educación, a la vez recorre gran parte de nuestro país dando charlas y haciendo claves sobre este importante tema.

Para Viviana la Obstetricia es como un rojizo que se pone y con eso vive, pero la poesía es su piel con eso ella nació y con eso vive, vive; ahora considera que entre las dos no hay incompatibilidad porque de la poesía no se puede vivir, pero si no la pierde separar de su ser, ya que sin ella su vida se acaba.

Sus inicios en este mundo de la poesía y literatura, apareció con vida en Vicuña cerca de los siete años de edad, aunque entre que siempre ha sentido esa carga artística. En su relación lo impresionó el libro "Cuentos", que la marcó considerablemente y en la poesía las obras de Rabindranath Tagore.

La poesía estuvo presente desde su infancia ya que escribió algunos versos que le agradaban a sus compañeros, cuando ingresó a la Universidad se dedicó en los momentos de radio a escribir poemas y allí se considera que fue el clímax de su vocación ya que nunca más se separó de ella.

El llegar a Vicuña le significó primero un encuentro consigo misma, tomó conciencia de lo que hacía, se autoevaluó, se autonómó y decidió que iba a hacer con su vida y así fue como fue dando forma a su vida y a su amor por la literatura. Su inspiración poética la debe nuevamente a Gabriela y fue a ella a quien llegó a homenajear en el Valle del Elqui y considera que la encontró, ya que su vocación se ha podido verter en el poema en forma clara y clara a semejanza de la gran poeta.

Su primer libro es "Versos Gremial de Protagonista" (1985) con una poesía asombrosa. Le siguió "Sida", libro considerado por varios posteriormente "Avís de Fervor" (1996) y final



verso "Grial Encantado" (1997).

Aquien sabe Viviana Benz prepara una nueva obra, obra es sobre la vida y obra del destacado poeta y profesor Arnaldo Tapia Cahillano, como también un nuevo libro de poesías que tendrá por nombre "Los Habitantes del Alma También Mueren" que es un ejercicio en prosa poética, que deberá llegar a los lectores antes de fin de año.

Nuestra amiga, ha sido una gran portadora de su obra y vida de Gabriela Mistral, tanto en Chile como en el extranjero, donde ella se ha presentado con charlas y conferencias para dar a conocer y enseñar a nuestra Premio Nobel; el año 1989 realizó un video con el apoyo de una Empresaria Misena, llamado "La otra Gabriela", que resume en 21 minutos la vida y obra de la poeta.

Finalmente encontramos a Viviana preparando viaje para fin de año a La Habana, Cuba, ya que junto a Jaime Quintero y la señora Olga Fortunato Vida de Torre, han sido nombrados como miembros de honor de la Academia "Gabriela Mistral" de la Universidad de La Habana, Cuba.

*A la Villa de París*

*Caminando por los senderos del Arte,  
la Cultura y la Moda.*

Cordovez N°379 La Serena.



# Para quien la poesía es más que la vida [artículo]

Libros y documentos

## FECHA DE PUBLICACIÓN

1955

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

Para quien la poesía es más que la vida [artículo]

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)