

El 7 de Julio Estrenan Performance "Vidas Clínicas"

Por primera vez en su carrera, la actriz Andrea Freund, conocida por sus participaciones en teleseries de la estación católica ("Top secret" y la actual "Amándote"), entre otras, interviene en una performance junto a Vicente Ruiz. Ambos estrenarán el viernes 7, a las 20.30 horas, en la Sala Shakespeare, "Vidas clínicas", un montaje que se centra en dos personajes unidos por la muerte —víctima del Sida— de quien fuera ex marido de ella y ex pareja de él.

Si bien Andrea Freund hizo "algunas cosas separadas" anteriormente para Ruiz, y participó en un taller con él, esta es la primera vez que trabajan que ambos se reúnen en un montaje.

"He llegado a una comunicación y a un entendimiento artístico y personal con ella", aseguró Vicente Ruiz. Por su parte, la actriz Andrea Freund dijo haber encontrado en este montaje y en este tipo de trabajo un "proceso de realización que no existe en la televisión".

—Después de Patricia Rivadeneira, ¿Andrea se convertirá en su nueva musa?

Vicente Ruiz: "No sé si voy a tener otra distinta a la Patricia. La verdad es que estoy en búsqueda de mi musa, pero con Patricia me pasa algo raro, mi relación es muy distinta; siempre estoy pensando en ella".

Sin embargo, agregó Ruiz, con Andrea Freund ya están estudiando la posibilidad de desarrollar otros montajes en conjunto, a futuro.

DISCRIMINACIÓN SOCIAL

Creación colectiva, donde ambos artistas se autodirigen. "Vidas clínicas" nació, aunque ya nada quedó de ella, a partir de la obra "Algo en común", de Harvey Fierstein, que les permitió abordar en el problema de la discriminación en varias de sus manifestaciones y particularmente en la que surge a partir del sida.

"Hemos hecho un trabajo

- Andrea Freund y Vicente Ruiz son los autores de esta creación colectiva en la que sus dos personajes se unen debido a la muerte —víctima de Sida— de quien fuera la pareja de ambos.

"Hemos conversado con muchos personas que han perdido seres por el sida. Llegando a una problemática social en Chile", dice Vicente Ruiz.



Según Andrea Freund, en esta obra "hay una elaboración, un proceso que no existe en la televisión".

fuerte de documentación. Hemos conversado con muchas personas que han perdido seres por esta enfermedad que es el sida, llegando a una problemática social en nuestro país", comentó Ruiz. El resultado dio una performance donde ambos, en medio de la sala, se reúnen ante la muerte de Edo, ex marido de Mariana (Andrea Freund) y pareja de Life (Vicente Ruiz).

"Es un contacto con la muerte, y el montaje es una manera de expresar esta situación de dolor que viven los sobrevivientes o los propios enfermos de sida. Es la discriminación que hay en muchos sentidos, porque también se toca el tema de la homosexualidad", explica Vicente Ruiz.

"Lo importante", agrega, "es declarar públicamente esta situación que vive la gente enferma de sida, y que en algún minuto no les queda más que echarse a morir", explica Ruiz.

La idea de ambos es tratar de transmitir esa experiencia que viven los que quedan en este mundo. Y para ello, además de la investigación que realizaron, utilizan también vivencias personales. "Hemos trasvasado experiencias de pérdida nuestras: de la muerte de mi padre y la de un familiar de Andrea".

De hecho, agregó, aunque no hay escenografía —actúan en medio de las mesas—, utilizarán vestuarios "que heredamos de ellos", sin contar un tercer personaje dado por una cámara que los protagonistas mueven y que produce "una situación de registro y distanciamiento".

En esta performance, Ruiz —que hace cinco años que no hacía una— deja de lado el humor que le gustaba utilizar en montajes anteriores. "Me encantaba escuchar reír a la gente. Pero desde que hice a Lorea (hace un par de semanas en el Centro Cultural de España) encontré otro tipo de concentración. Y «Vidas clínicas» no es una comedia. Es una situación artística", concluye el director.

El 7 de julio estrenan performance "Vidas clínicas" [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1998

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El 7 de julio estrenan performance "Vidas clínicas" [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa