

Encilla 3188 (29.4.2002) p. 79

612 T90

## MAPOCHO

Nona Fernández

Editorial Planeta, 2002. 240 páginas.

Precio: \$ 6.499.

Librería José Miguel Carrera.

Diversos planos narrativos conforman una obra que utiliza al río Mapocho como eje central para desarrollar el tema de la ausencia. La lejanía del padre; el sentido de la no-pertenencia; la superposición de épocas históricas; el replanteamiento de períodos del devenir nacional, como la reinterpretación de la relación entre Lautaro y Pedro de Valdivia; un manejo idiomático certero, que matiza cada parte de la obra, y un tratamiento crítico y, a la vez, humorístico, convergen en un relato sobrecoquetero y muy bien estructurado.

Un ejercicio expositivo complejo y notable –como no se veía hace mucho–, en el que la escritura se apropió de tiempos y espacios para entregar al lector un enfoque noveloso, casi surrealista por momentos. Subjetividad y crudeza del lenguaje; sin duda, un rescate de la mejor tradición literaria chilena.

Luis Rodríguez



## Mapocho [artículo] Luis Rodríguez.

Libros y documentos

### AUTORÍA

Rodríguez, Luis

### FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

### FORMATO

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Mapocho [artículo] Luis Rodríguez. il.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)