



195206

DON 1383

CRONICA 9

-195206-

*La Estrella, Valparaíso, 17-X-1992*

**En "lanzamiento" de su obra en Viña del Mar**

# **Autor del libro "Oír su voz" fue interrogado por lectores**

■Un interesante "interrogatorio" por parte del público debió sortear el escritor Arturo Fontaine Talavera, en la presentación de su libro "Oír su voz", que oficialmente tuvo su "lanzamiento" el jueves último, en la Sala "Viña del Mar".

La obra fue presentada por el profesor y poeta Virgilio Rodríguez Severín, académico del Instituto de Arte, quien señaló en parte de su intervención: "En general, la obra de ficción construye un gran signo, que la significa idealmente. Hay en ella símbolos y referencias, pero no referentes. No es solamente una novela que describe un acontecer. Está continuamente requerida por la determinación propia de la meditación. Pertenece al mundo de la experiencia y no de la inocencia".

El presentador señaló asimismo que en la obra de Arturo Fontaine fluye "una fuerte corriente ética, presente con anterioridad en el autor a través de sus libros de poemas. Se manifiesta en la atención al detalle significativo, que a menudo ilumina y revela el sentido de las vivencias descritas, haciendo las experiencias".

Al cabo de la presentación, Virgilio Rodríguez, junto a Arturo Fontaine, le

yeron párrafos seleccionados de "Oír su voz".

Finalmente, el autor aceptó recibir preguntas del público, desarrollándose un interesante diálogo entre escritor y lectores. Entre las preguntas, fue interrogado respecto a la reacción que tuvo ante la fuerte crítica que le hizo el comentarista de libros Ignacio Valente.

Contestó que se había mantenido muy sereno, pero sin compartir la conclusión del crítico, quien afirmó que la novela era aburrida. Dijo que en Santiago, a pocos días de haber sido lanzada, pasó a ocupar el primer lugar en las ventas de libros. En Buenos Aires, ya va en el quinto lugar, demostrando que no se trata de una obra aburrida.

Un lector, que interviene en talleres literarios y dijo estar escribiendo su primera obra, manifestó que —cuando edite su trabajo— no piensa hacer ningún lanzamiento, ni menos someter-

se a entrevistas de la prensa, ni a un diálogo con el público, como lo estaba haciendo Arturo Fontaine.

El escritor explicó que asumió su realidad, de ser una persona que primero fue conocida como un hombre de negocios y su primer antecedente literario corresponde a la poesía. Ahora, asumió que tenía que aceptar todas las entrevistas y efectuar todos los "lanzamientos" para lograr ser identificado como escritor y no sólo como poeta u hombre de negocios, como lo era para ciertos sectores del público.

## **Autor del libro "Oír su voz" fue interrogado por lectores**

### **[artículo].**

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

1992

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Autor del libro "Oír su voz" fue interrogado por lectores [artículo].

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)