

855-82

Con este título publicó Justo Abel Rosales, en 1895, en la imprenta de "La Democracia", periódico balmacedista, una novela en folletín, cuya trama se basa en un expediente encontrado por su autor en el Archivo Nacional. El sumario, levantado por el licenciado Juan de Dios Gacitúa, por encargo de la Real Audiencia, en 1792, acusa al concreto de la villa de Alhué Santiago Barreto, en cuya casa ocurrieron muy curiosos sucesos que parecían mostrar la presencia del demonio. Ya antes este expediente había llamado la atención de Benjamín Vicuña Mackenna, quien reunió noticias sobre los hechos y recibió informaciones del vecino José Santos Jarpa, con el evidente propósito de escribir sobre el asunto, lo que no hizo. Quince años más tarde lo haría Justo Abel Rosales, escritor hoy olvidado, nacido en Valparaíso el 25 de abril de 1855, oficial durante la Guerra del Pacífico, archivero, periodista y escritor.

Justo Abel Rosales Justiniano hizo sus primeras estudios en Valparaíso y los continuó en Quillota. Desde muy joven mostró aficiones literarias, colaborando en el diario local "El Pueblo", bajo el seudónimo de Ruy Bias. En 1876 fue secretario de don J. Vicente Balmaceda y de allí pasó a desempeñarse en la secretaría de la Corte de Apelaciones de Santiago. Se ocupa de ordenar el antiguo ar-

Alc 932

chiado de
pediente
lidad. Al
título "Acc
escribe se
Segura q
por man
denuncia
fue cond
rifica se
es novedad
ganicia un
ra los que
mente con
bajos "Lo
salía o el

Ventura Gómez Solares

28

Los amores del diablo en Alhué

Por Sergio Martínez Boza, de la Academia Chilena de la Historia

chivo de la Real Audiencia, compuesto de cuatro mil expedientes, de los que confeciona un índice de gran utilidad. Al estallar la Guerra de 1879 se enrola en el batallón "Aconcagua". En 1881 vuelve a su antiguo cargo y escribe sobre un bultado caso criminal, el del soldado Segura que ha dado muerte a un capitán de granaderos por mantener ilícitas relaciones con su mujer. Rosales denuncia las injusticias cometidas contra Segura, quien fue condenado tras sufrir todo tipo de abusos. Ello le significa ser separado de su cargo en 1884. Ese mismo año es nombrado archivero de la Biblioteca Nacional y organiza una sociedad benéfica y de socorros mutuos para los guerreros del Pacífico. También escribe prolíficamente en diarios y revistas de Santiago y compone sus trabajos "Los amores del diablo con Allende", "La sargra Rosalia o el Club de los Pícaros", su "Historia de la Catedral" y "La catedral de Santiago".

el Político de Santiago", "Manuel Rodríguez", "El Anticristo y el fin del mundo", "Historia y tradiciones del puente de Calicanto" y su conocida "Historias y tradiciones del Concejo General".

La novela "Los amores del diablo en Allende", basada en un hecho real, trata de la accusación de estupro hecha por la mujer de Barberá, Juana Purié, quien acusa a su marido de sostener relaciones carnales con sus cuatro hijos. De la fantasía de Rosales surge el personaje llamado Faramalla (el Diablo) y su ayudante de nombre Sircos, que, prodigiosamente, ha podido tomar el aspecto del affligido padre de las niñas. Son dignas de mención la jocosa relación de Sircos con una negra de servicio y las discusiones de Faramalla con el cura, de un marcado estilo liberal-democrático imperante en la época. Rosales pone en boca de Faramalla la frase siguiente, que es como un resumen del tema de su pieza literaria: "Nosotros sólo estorramos los que suelen hallarse en las rimas, que de muchos se lee que han habitado demonios llamados duendes de diferente y extraña figuración, que muchas veces hacen grandes daños a los que labran, otras se contentan con hacerles burlas y trucos inocuos y alborotados".

Justo Abel Rosales falleció en 1896 pobre y olvidado.

AAE-5333

Los amores del diablo en Alhué [artículo] Sergio Martínez Baeza.

Libros y documentos

AUTORÍA

Martínez Baeza, Sergio, 1930-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1997

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Los amores del diablo en Alhué [artículo] Sergio Martínez Baeza. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile