

Presentan Obra con Custodia de Gendarmería

● Los próximos viernes y sábado se presentará en Santiago "Pabellón 2 - Rematadas", creación colectiva protagonizada por reclusas de Antofagasta. Las funciones serán vigiladas por personal de civil.

Ayer al mediodía todas las rejas y ventanas del Teatro del Puente estaban cerradas. Pero la sala no estaba vacía. De hecho, estaba llena de gente, y bastaba identificarse ante los gendarmes de civil para poder ingresar a la conferencia de prensa con que se anunciaron las presentaciones en Santiago de "Pabellón 2 - Rematadas", obra interpretada por cinco internas del Centro Penitenciario Femenino de Antofagasta.

Creación colectiva escrita y dirigida por Jacqueline Roumieu, el montaje nació de un taller teatral con apoyo del Ministerio de Educación. "Quedaron las más valientes", aclara la directora. Todas, además, condenadas por delitos vinculados con drogas: Ivonne Ibarra (28), Ruth Ivonne Naves (28), Mercedes Carrera (72), Adelaída Pinto (27) y Nury Carmona (51).

Con plumas y lentísculas posaron para las fotos, visiblemente emocionadas ante la presencia de los medios y de la propia subdirectora técnica de Gendarmería, Loreto Amonátegui, quien valoró esta iniciativa como instancia de rehabilitación en una región donde se concentra el 20,8% de los delitos por narcotráfico, 40% de ellos atribuidos a mujeres.

El montaje fue estrenado el 8 de marzo en el Salón Regional de Gendarmería de Antofagasta, llenó tres veces el Teatro Municipal de dicha ciudad (gracias al permiso del intendente de la Segunda Región) y visitó las cárceles y distintas universidades.

Esta es la primera vez que sale de la región, y lo hacen con el auspicio de Gendarmería de Chile y CONACE para cumplir con un custodiado calendario de presentaciones en Santiago, que se inició el lunes en el Centro de Orientación Femenina, continuó ayer en la cárcel de alta seguridad de Colina, y seguirá mañana con su estreno oficial en el Teatro del Puente. Las funciones para público general sólo serán este viernes y sábado, a las 19 horas, al precio único de \$ 4.000 pesos, dinero que irá a las libretas de ahorro para la vivienda de las reclusas.

— ¿Cómo es itinerar con una obra tan custodiada?

"Es súper difícil, complicado, sí. Terrible", dice Roumieu. "Quizás esa es una de las cosas por lo que no volvería a hacerlo más. Es muy desgastador. El teatro ya es agotador y difícil en este país. Imagínate lo que es estar supeditada a Gendarmería de Chile. Para todo tienes que pedir permiso. En fin. Pero, también es verdad que me encanta hacerlo".

Después de cada función, las reclusas volverán al camarín, donde son cuidadas por personal femenino de civil, y posteriormente serán conducidas a pernoctar en el Centro de Orientación Femenina. "Sí, es muy particular", dice la directora, quien también espera autorización para poder aceptar la invitación del Teatro a Mil.

Cinco reclusas interpretan la obra "Pabellón 2 Rematadas", que se centra en cómo es la vida de una mujer en la cárcel, en cuanto al distanciamiento de sus hijos y de su familia.

EL MERCURIO 24 NOV. 1999 P. A12



411996

Presentan obra con custodia de gendarmería [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1999

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Presentan obra con custodia de gendarmería [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)