

26-XI-1999
El Mercurio 29

TEATRO • El Antofagastino

Mujeres abren la cárcel

Jorge Simónez

Mercedes Carrera, actriz de 72 años.

En la cárcel de mujeres de Antofagasta hay dos pabellones. En el primero están las detenidas que entran y salen; en el segundo, unas cuarenta y tantas "retrasadas", las que ya recibieron sentencia y cumplen sus condenas. Casi la mitad llega hasta allí por tráfico con pasta base y cocaína, delito que se paga con cinco años de reclusión como mínimo.

Es el caso de las cinco mujeres que han tenido el privilegio de salir del recinto penal gracias al teatro. Durante un año asistieron al taller dramático de Jacqueline Roumeau y crearon en conjunto la obra *Pabellón 2 Resacadas*, que luego de presentarse en el Teatro Municipal de Antofagasta, las universidades y las cárceles de la zona de Atacama, llega a Santiago para debutar en el Teatro del Puente, del grupo El Sombrero Verde (*Los bufones de Shakespeare*). Los fondos que se recaudan de la taquilla irán a libretas de aborto para la vivienda de las actrices amateur.

La puesta en escena surgió de la improvisación del grupo, integrado por Adelaida Pinto, Ivonne Navea, Mercedes Carrera, Nury Carronia e Ivonne Ihara. Escrita y dirigida por Roumeau, es tanto una obra testimonial sobre la vida en la cárcel como una indagación en los sueños, fantasías y obsesiones de estas cinco mujeres: una quiere escribir un libro, otra se preocupa del amor, o del indulto presidencial; todas necesitan recuperar a sus hijos.

"Nunca pensé que podría hacer esto. Es como un sueño. Me he dado cuenta que tengo dotes para hacer otras cosas, no sólo para andar en la calle haciendo leseras", reconoce Ivonne Navea (29), condenada a cinco años por tráfico con pasta base. Rocío lleva dos y dice que no está ni feliz ni muy triste: sabe lo que es vivir en la cárcel, dentro de su propio metro cuadrado. "Te acostumbras a no hacer nada por nadie, porque nadie va a hacer algo por ti, y tienes que sobrevivir tú sola, sin buscar problemas con las demás". Aunque tiene cuatro hijos de entre 13 y dos años, su juventud le impide sufrir tanto como Mercedes Carrera, de 72, condenada a quince años por reincidir. Su única esperanza es que el Presidente vea la obra y le conceda el indulto.

Pabellón 2 Resacadas: 750.000 pesos. Entradas: 30 mil - 50 mil - 70 mil. Precio: 30 mil. No habrá función el 14 de diciembre. El costo de la obra es de 100.000 pesos.

Mujeres abren la cárcel [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1999

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Mujeres abren la cárcel [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)