



41103A
-411031- 37

Lunes 22 de octubre de 1999 / La Tercera

Cultura y Espectáculos

Pabellón 2-Rematadas se exhibirá en el Teatro del Puente

Teatro para salir del encierro

● Internas del penal femenino de Antofagasta integran el elenco de esta obra de Jacqueline Roumeau, que está basada en los testimonios de las reclusas y en los sueños que quieren realizar.

Con Pabellón 2-Rematadas, de Jacqueline Roumeau, el espectador se topará de frente con el género testimonial en una versión en que lo auténtico brilla indudablemente, porque los personajes de la obra son al mismo tiempo las protagonistas en la vida real de las historias que se relatan.

Este montaje tiene, además, una notable particularidad. El elenco lo integran cinco internas del Centro Penitenciario Femenino de Antofagasta, quienes fueron autorizadas, en un hecho inédito, para viajar a Santiago donde realizarán una breve temporada en el Teatro del Puente, invitadas por el grupo Sotabrejo Verde.

El montaje mezcla el drama y el humor y está basado en las vivencias personales y sueños de estas cinco mujeres reclusas por delitos de drogas y una, además, por homicidio. La actriz y

directora teatral Jacqueline Roumeau es la responsable de esta iniciativa escénica. Su primer vínculo con las reclusas fue un taller teatral que efectuó y que después de ocho meses culminó en esta obra.

"Lo más difícil en este contexto artístico y humano, cuenta Jacqueline, fue hacer que ellas manifestaran sus emociones, pero esto se pudo lograr con el tiempo, utilizando el lenguaje teatral. Después todo se hizo familiar".

Un trabajo similar en el campo de la poesía realiza desde hace tiempo en penales de la capital el poeta y cantante Mauricio Rosales. Y fue precisamente el concepto que éste tiene del trabajo en los talleres lo que inspiró a Roumeau. Rosales afirma que "un taller literario no se hace para que un tipo deje de robar o de traicionar con drogas", sino para que "escribiendo se conecte

con su vida con tal fuerza que se dé cuenta que el robo o el narcotráfico son destinos demasiado pobres para quien tiene suficiente imaginación y corazón como para construir un poema de palabras".

En esta experiencia, Jacqueline Roumeau cuenta con el apoyo de Gendarmaría de Chile, la Comisión Nacional para el Control de Estupefacientes (Gonave), la División de Cultura del ministerio de Educación y el Servicio Nacional de la Mujer (Sernam).

QUIENES SON

En Pabellón 2-Rematadas actúan mujeres entre 20 y 45 años, más una abogada de 72, que cumplen condenas de cinco a seis años de prisión. Y es justamente el ámbito carcelario el espacio escénico de la historia que Jacqueline Roumeau construyó a partir de sus testimonios. En la acción teatral cada una relata parte de su

vida, cuenta cómo llegó a la cárcel y cuál ha sido la relación con los hijos, con el marido y la familia. Pero en forma especial, explica la directora, se habla de los sueños no realizados y de los que esperan realizar.

Así, en la ficción Ivonne Barra suena que es la escritora que quiso ser; Mercedes Carrera (la abogada de

Aunque las internas se alojan en un penal femenino de Santiago y las células son pequeñas, cuando salen al exterior, son tratadas "como artistas, con mucha dignidad". Y como no se tiene a una posible fuga, viajan sin esposas.

Funcionará: Lunes y martes, en penales santiaguinos: de 11 y a las 19.00. Teatro del Puente (73248833) Parque Forestal 50.

Funcionamiento

72), se convierte en actriz y personifica a la Tía Gertrudis; Ivonne Navea y Adelaide Pinto se transforman en exitosas bailarinas; mientras que Nery Carmona se hace periodista. Y todo envuelto en el ropaje del drama y del humor negro, las referencias de vida de las protagonistas.

Leopoldo Pulgar L.



© Las cinco internas vuelcan toda su capacidad expresiva en un montaje que también cuidó todos los detalles de su preparación artística.

Teatro para salir del encierro [artículo] Leopoldo Pulgar I.

Libros y documentos

AUTORÍA

Pulgar, Leopoldo

FECHA DE PUBLICACIÓN

1999

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Teatro para salir del encierro [artículo] Leopoldo Pulgar I. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile