

Docencia N°15 Santiago, diciembre 2001

612206

## CRÓNICA DEL SUFRAGIO FEMENINO EN CHILE

Diamela Eltit, SERNAM, 1994,  
2º Ed. Septiembre 1998



El aporte a la formación de ciudadanos y ciudadanas participativas desde la escuela implica incorporar diversas dimensiones. Entre ellas, el material bibliográfico al que accedan los alumnos y las alumnas para comprender la construcción histórica de la misma adquiere relevancia.

"Crónica del Sufragio Femenino en Chile", publicación estructurada en tres capítulos y unas 120 páginas, es un material que consideramos interesante para trabajarlo con los/as jóvenes de los cursos superiores de E. Media, pues constituye, por su temática, un hito obligado en la formación cívico-cultural de la juventud chilena. La autora explicita desde el inicio el propósito y carácter de la obra cuando señala: "Este libro se presenta como una crónica en torno al recorrido y a las luchas de las mujeres chilenas por obtener el voto político" y luego agrega: "Este libro no apunta a formular una historia, sino a recoger ciertos hitos sufragistas que se han configurado con nitidez en los años recientes..."

Y la crónica va trazando el contexto histórico, social y cultural que enmarca el desarrollo de la mujer desde el siglo XIX, delineando y rescatando al mismo tiempo, nombres y logros, pioneros los más, en el trabajoso camino de la mujer chilena por acceder a derechos fundamentales, entre ellos el derecho al voto universal.

Así, a partir del Decreto Amunátegui (que posibilitó el acceso de la mujer a los estudios superiores y profesionales), dictado en 1877, considerado punto central en el inicio de este proceso que culmina —en el caso de nuestro libro— con un estudio completo acerca de la importantísima labor de dos mujeres notables: la educadora Amanda Labarca y la abogada Elena Caffarena.

La figura de Amanda Labarca tiene una alta importancia en los actuales estudios nacionales e internacionales sobre la mujer, como protagonista de la lucha emancipatoria. Como intelectual y escritora prolífica, proporciona un importante material para la comprensión de los problemas de la época.

Elena Caffarena, por su parte, es la fundadora del Movimiento Pro Emancipación de la Mujer Chilena, MEMCH, y su Secretaría General desde su creación en 1935 hasta 1941, agrupación que es considerada una organización fundamental en la historia de los movimientos de mujeres en Chile.

Este relato, acompañado de sus valiosas fotografías, puede ser incorporado en el subsector de Ciencias Sociales de 3º y 4º medio, a fin de que tanto alumnos como alumnas puedan acercarse al significado que para esas generaciones adquiría el voto como una forma de participación ciudadana.

**Crónica del sufragio femenino en Chile [artículo].**

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

2001

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Crónica del sufragio femenino en Chile [artículo].

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile