

MAXIMILIANO SALINAS CAMPOS. *En el cielo están trillando. Para una historia de las creencias populares en Chile e Iberoamérica*. Santiago, Editorial de la Universidad de Santiago de Chile, Colección Ciencias Sociales, 2000, 302 págs.

Por eso siempre digo que hay que rogar a Dios Ngenechén, que su imagen cae como una flor; como una lluvia, igual como vuela un pajarito por aquí y por allá. Es el püllu, es el espíritu, es el don de Dios. Yo creo que en todos los pueblos, en todas las ciudades, está ese espíritu, incluso en los cristianos, porque a todos nos ha hecho Dios. Por eso estoy contenta, a veces también lloro... Nosotros somos gente de esta tierra. A veces los ricos no creen en Dios, no oran, por eso el espíritu quiere a los pobres, ¿por qué se caen los aviones? ¿por qué chocan los autos? Porque los ricos no oran ¿por qué se ahogan en el río, en el mar? ¿por qué los mapuches no se ahogan en el mar? Porque si van a bañarse piden permiso, ruegan a las aguas, al espíritu que hay lo respetan, orándole (Carmela Romero en *Sueño con Menguante*).

He restituido estas palabras de Carmela Romero Antivil porque cuando leí el libro que hoy nos convoca recordé sus pensamientos y su particular y a la vez compartida manera de expresar lo que Maximiliano Salinas define como sabiduría popular, es decir "...(ese) esfuerzo interpretativo del mundo llevado a cabo por los sectores oprimidos y reprimidos oficialmente de la sociedad, en vistas a la construcción de un mundo antagónico e inverso al impuesto por el sistema de dominación" (pág. 27). Carmela Romero -como muchas de las personas cuya interpretación del mundo se recoge *En el cielo están trillando*- elabora desde un universo todavía encantado un horizonte de significados para la existencia humana: a todos nos ha hecho Dios Ngenechén, incluso a los cristianos. Es decir hay una igualdad básica, un don repartido por el espíritu que es justamente nuestro origen común. La inclusión y no la exclusión priman, pero se producirán diferencias, en este caso entre ricos y mapuches porque los primeros no saben reconocer su ser de la tierra y no respetan a los espíritus que tutelan todas las cosas. Como apreciaremos más adelante, en estas ideas de Carmela

389

610579

Mapocho N°50 Stgo. (segundo semestre 2001)

En el cielo están trillando [artículo] Sonia Montecino Aguirre

Libros y documentos

AUTORÍA

Montecino Aguirre, Sonia, 1954-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2001

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

En el cielo están trillando [artículo] Sonia Montecino Aguirre

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile