

## Comentario de libros

Por Gabriel Castro Rodríguez

“E n el 73 estudiaba ingeniería en la Universidad Santa María y a partir de ahí se desencadenó todo. Me acababan de botar de una micro por mi aspecto de indigente. Había estado preso en las bodegas del barco Maipo, era comunista, tenía 23 años y cuando me humillaron, me acordé de Jesús diciendo que había que poner la otra mejilla. Era un poeta no publicado, estaba solo y me marqué la cara. Allí empecé a escribir Purgatorio. Y comprendí que no tenía ya que marcar mi cara, sino marcar el cielo y el desierto con una visión que significara, al menos, el vislumbre de la felicidad”  
Cuenta Raúl Zurita (Santiago, 1951) en una entrevista.

Galardonado y vapuleado poeta especialmente a partir del premio Nacional de Literatura que se le concedió el 2000.

Comenzó su vida literaria junto a un grupo de poetas neovanguardistas en Viña del Mar a fines de los 60, donde estaba Juan Luis Martínez, Tito Valenzuela y otros alrededor del Café Cinema, frente al Cine Arte.

Posteriormente junto con su, en ese entonces, pareja Diamela Eltit funda el grupo de acción de arte CADA al que se atribuyen vía mitos y verdades acciones extremas de body-art como la quema de su mejilla, ácido en los ojos y otras actividades inenabrigables aquí. Poemas en el desierto chileno, cielos niuyorquinos y dedicados al presidente Lagos han hecho de Zurita un poeta conocido, reconocido y también desconocido por algunos de sus pares.

La contradictoria percepción de su obra y persona resultan en presencia e importancia en las letras nacionales.

Lo más objetivo es reconocerlo como un poeta en la mitad de su trayectoria con un nivel de popularidad y apoyo oficial que ya quisieran otros poetas mayores (me refiero a

edad y también a lo otro)

Desocupado lector si quieres ver y escuchar a Raúl Zurita estará el jueves 4 de Octubre a las 19:00 hrs. en la Casa-Museo La Sebastiana hablando de Pablo Neruda. Mientras tanto conoce este poema de su libro Purgatorio (1979):



LXXXV

Sobre los riscos de la ladera: el sol entonces abajo en el valle la tierra cubierta de flores Zurita enamorado amigo recoge el sol de la fotosíntesis Zurita ya no será nunca más amigo Desde la 7 P.M. ha empezado a anochecer La noche es el manicomio de las plantas

# Zurita ya no será nunca más amigo

## Zurita ya no será nunca más amigo [artículo] Gabriel Castro Rodríguez

Libros y documentos

### AUTORÍA

Castro Rodríguez, Gabriel

### FECHA DE PUBLICACIÓN

2001

### FORMATO

Artículo

### DATOS DE PUBLICACIÓN

Zurita ya no será nunca más amigo [artículo] Gabriel Castro Rodríguez. il.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile