

ENCL 3478 (10.06.2001) / b.77

LA TUMBA DEL ZAMBULLIDOR

Patricio Manns
Editorial Sudamericana, 2001.
266 páginas.
Precio: \$ 7.080.
Librería José Miguel Carrera.

El último libro del escritor y cantautor Patricio Manns presenta nueve relatos cuyo tema central es la muerte. Cada uno de estos cuentos la desmenuza a través de una historia diferente, que abarca distintas miradas del hombre ante este acontecimiento. El escenario varía: puede ser en la Patagonia o en África, y sus personajes se encuentran en distintos períodos históricos, correspondiendo a diversos prototipos.

La tumba del zambullidor es una obra de historias variadas y metafóricas; pese a esto, y al atractivo inicial de sus argumentos, los textos son flojos en la narración misma. Manns se repite y repite viejos conceptos del realismo mágico; viaja ambigüamente entre Carpentier y Rulfo, evoca a Bowles, pero no logra dar aristas de solvencia en la escritura.

Francisca Lange



La tumba del zambullidor [artículo] Francisca Lange

Libros y documentos

AUTORÍA

Lange, Francisca

FECHA DE PUBLICACIÓN

2001

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La tumba del zambullidor [artículo] Francisca Lange. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)