

ANNAMARIA BARBERA LAGUZZI

FERNANDO QUILODRÁN:

EL HOMBRE QUE VINO DE LA LLUVIA

No es fácil definir al actual presidente de la Sociedad de Escritores de Chile. Reúne en su quehacer literario al poeta, al prosista y narrador, al ensayista y crítico literario, al incansable estudioso de las diversas realidades.

FERNANDO QUILODRÁN inspira respeto a la simple vista. Cuando reflexiona, se mueve en el plano filosófico con propiedad. Es la suya una filosofía viva, aportadora de verdad, valores de alto nivel y evidencias, las cuales es capaz de proyectarlas en el propio mundo en el cual actúa y piensa. Se adivina en él al hombre austero, humilde, que no gusta del halago fácil ni de exponer su intimidad a los ojos del mundo.

*Con qué mirada lenta me ha conocido
el tiempo*

*No cargó de soberbia mis decires
tampoco me encargó la indiferencia.
No me torjó de vigas absolutas,
más bien arbusto voy, entre los vientos
y así de cada voz bebo la almendra.*

Nació en Curepto (Talca). Su padre se desempeñaba como empleado público. En el Liceo de Angol es recordado por sus premios escolares y por el ascendiente sobre sus compañeros. Cursó las humanidades en Victoria, al igual que Jorge Teillier, "claro que yo era mucho más joven", advierte con una sonrisa que ilumina su rostro.

Alrededor de los '60 viajó a Buenos Aires. Allí estudió diversas disciplinas en la universidad, creó cuentos y poemas, amplió su mundo de provincia al calor de nuevas amistades.

De regreso en Chile, recibió premios por sus cuentos y poemas. Primer lugar en el concurso Carlos Pezoa Véliz. Paralelamente comienza a desempeñarse como escritor de artículos de opinión político cultural en el diario "La Nación".

EL EXILIO

Después del golpe militar de 1973, fue exonerado y su casa allanada. Con la ayuda del agregado cultural de Francia, ingresó a la embajada de Holanda, saliendo del país como exiliado político. Se radicó en Amsterdam, ciudad en la cual asumió el cargo de Asistente en Docencia e Investigación en Español de la Universidad.

Publicó el libro de poemas "Había una vez un pueblo", la novela "Los organismos del tiempo" y una obra de investigación escrita en inglés, en cooperación con otros autores.

A finales de 1985 fue autorizado para regresar al país. Aprovechó la instancia y ya en Santiago, centró sus esfuerzos en organizar junto a varias personalidades de la cultura como Delfina Guzmán y José Balmes, la entidad "Chile Crea". Se quería lograr la solidaridad mundial con Chile y que ésta se expresara "in situ". Christopher Reeves estuvo en la primera avanzada, luego vendrían muchísimos personajes representativos que, como factores subjetivos del cambio que se gestaba, visitaban el país.

Después de una corta estadía se va de Chile para hacerse cargo del programa radial "Chile Escucha" que por entonces dirigía José Miguel Varas, en radio Moscú. Con la asunción del mando de Patricio Aylwin, Quilodrán regresa al país para establecerse de manera definitiva.

Trabaja como crítico literario y columnista en el periódico "El Siglo", subdirector de la revista "Pluma y Pincel". Ha estado en continuos afanes en la Sociedad de Escritores de Chile: Secretario General bajo la presidencia de Inés Valenzuela, en el directorio bajo la presidencia de Isabel Velasco. En el año 1997, durante la presidencia de Edmundo Herrera, organizó el Encuentro Nacional de Escritores, cuyo tema central, ampliamente debatido, será objeto de

El hombre que vino de la lluvia [artículo] Annamaría Barbera Laguzzi

Libros y documentos

AUTORÍA

Quilodrán, Fernando, 1936-2017

FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El hombre que vino de la lluvia [artículo] Annamaría Barbera Laguzzi

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile