

Caballo de Fuego
Santiago, 2000

ARMANDO URIBE

UN ESCRITOR DE VERAS

¡Qué pasa en Santiago, donde los libros curiosos, que dan satisfacciones, no llaman la atención de los críticos literarios! Antes ocurría que un pequeño volumen impreso con decente modestia, si decía algo y más de algo, como **"Un mundo llamado Recoleta"**, de Enrique Germán Liñero, llegado a manos de un pontífice de *El Mercurio*, como Omer Emeth o Alone, suscitaba interés y hasta entusiasmo. Para no dar más que un ejemplo, así fue el caso de **Arenas del Mapocho**, de Ricardo Puelma (que en buena hora acaba de ser reeditado por Be-uve-dráis).

Las lecciones de aquellos verdaderos hombres de letras y de espíritu, llamando a ocuparse de lo real y local y valioso, se han olvidado o han pasado a pérdida. Se encandilan los comentaristas con las nuevas narrativas, que son nuevas aquí pero vienen chañadas de Estados Unidos y de las Europas en traducciones extranjeras. Y ahora hacen

Un escritor de veras [artículo] Armando Uribe

Libros y documentos

AUTORÍA

Uribe, Armando, 1933-2020

FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Un escritor de veras [artículo] Armando Uribe

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile