

● TEATRO

Fernando Cuadra estrenará obra policial

► El género policial vuelve. "La ratonera" de Agatha Christie se estrenará el 19 de julio y un monólogo a tres voces, del mismo género y de carácter psicológico, del dramaturgo Fernando Cuadra, inaugurará el viernes el Primer encuentro de Monólogos del Museo de Arte Contemporáneo para luego presentarse -desde el 20 de julio- en la sala multimedia del Centro de Artes Casa Naranja.

► Desarrollada en un espacio contemporáneo, "El Día que comenzó la investigación de la muerte de Lidia Fernández", es interpretada por el actor Alejandro Mora y dirigida por Patricio Oyarzún.

► En los tres actos de la obra se presentan diferentes testimonios que van hilando la trama. A través de Alberto Bascuñán Guzmán, quien discutió airadamente con la víctima, Rosendo González Pérez, el jardinero de la casa que poseía una joya de la mujer asesinada, y Tony Irrázaval Fernández, el público logra empaparse de la vida privada de la víctima. Incluso puede analizar los criterios de cada uno de los inculpados, los que los convierte en un improvisado jurado.

► El desarrollo del texto permite optar por un ejercicio artístico teatral clásico, desprovisto de elementos escenográficos llamativos, consecuencia de una rigurosa puesta en escena.

5957-65

Edmundo Polanco 10-VII-2001
P 27

Fernando Cuadra estrenará obra policial [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2001

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Fernando Cuadra estrenará obra policial [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile