

CONFERENCIA POR EL DÍA DEL LIBRO

Escritor y docente Mario Rodríguez afirma que «la lectura no ha muerto»

«No se trata que exista una crisis en la lectura, porque la gente lee, aunque sea directamente del computador. Tenemos una crisis del lector tradicional, y por eso es que nos gustaría hermanar la lectura con la televisión, como se hizo con el libro Martín Rivas, por ejemplo», señaló Rodríguez.

«El «Culto a los Libros» fue la conferencia que el pasado lunes ofreció, en Los Angeles, el profesor universitario y crítico literario nacido en esta ciudad, Mario Rodríguez, quien indicó que «el gusto por la lectura no ha muerto, pero sí ha cambiando el soporte de ésta, lo cual invita a los autores a no ser tan retardatarios».

Rodríguez, quien visitó la ciudad en el marco del Día del Libro, dado que reside en Concepción por su actividad como docente en la casa central de la Universidad de Concepción, indicó que «algunos escritores ya se han decidido a publicar en CD, pero hay quienes siguen utilizando el papel como soporte de sus ideas. Yo creo que el libro, a pesar de la baja que efectiva-



El director del Liceo de Niños de Los Angeles, Andrés Contreras, presentó al profesor universitario y crítico literario, Mario Rodríguez.

más».

Ante una masiva concurrencia de asiduos lectores y amantes del arte, así como también de autoridades y representantes de establecimientos educacionales, el autor local analizó esta temática, así como también la concepción de Jorge Luis Borges acerca de los libros.

Presentado por el director del Liceo de Niños de Los Angeles, Andrés Contreras, Mario Rodríguez explicó que «el libro ha pasado por tres sociedades. La de soberanía, disciplinaria y la de control. En la primera, básicamente se escribía

para alabar a la autoridad monárquica y no se declaraba que pudiera contraponerse a la autoridad. En la sociedad disciplinaria, el autor se atrevía más y era considerado prácticamente como un revolucionario, mientras que la sociedad de control - en la que nos encontramos hoy en día - plantea en torno al libro características que estamos viviendo».

Sobre el tema, manifestó que «no se trata que exista una crisis en la lectura, porque la gente lee, aunque sea directamente del computador. Tenemos una crisis del lector tradi-

cional, y por eso es que nos gustaría hermanar la lectura con la televisión, como se hizo con el libro Martín Rivas, por ejemplo. Toda la gente lo leyó y todos lo vieron en la telenovela».

Agregó que una de las más eficientes formas de fomentar la lectura sería la eliminación del Impuesto de Valor Agregado (IVA): «ha sido imposible terminarlo, y Chile es uno de los países en que el libro es caro. La idea es que llegara a existir una editorial estatal y que se publicaran libros a precios módicos, como se hizo alguna vez».

Escritor y docente Mario Rodríguez afirma que "la lectura no ha muerto" [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2001

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Escritor y docente Mario Rodríguez afirma que "la lectura no ha muerto" [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)