

693288

el teatro

por Eduardo Gutiérrez

"Ardiente paciencia"

Teatro de la Universidad Católica. Sala 2. Jorge Washington 26. Miércoles a sábados, a las 20.00; domingos, a las 19.00. Reservas: 2055662.

Este es el segundo estreno del año del Teatro de la Universidad Católica, enmarcado dentro de la política de dar cabida también a la dramaturgia nacional. Para ello se ha reestrenado *Ardiente paciencia*, de Antonio Skármeta. Una obra de estructura simple, pero no por esto carente de múltiples resonancias, tanto por la temática (la relación entre el poeta Pablo Neruda y el joven cartero de Isla Negra) como por el contexto político y social en el cual está inserta la historia.

Lo anterior queda claramente graficado en las siguientes palabras del vate: "Ayúdame poema de amor a cantar sobre el dolor". Comedia y tragedia. En efecto, este vínculo amistoso entre Mario Jiménez (Ricardo Fernández) y Pablo Neruda (Ramón Núñez) conforma el primer correlato del texto, en donde el enamoramiento del cartero es la base para que la poesía vaya cubriendo el espacio escénico. Las metáforas.

Por otro lado, el texto se transforma en una recreación de época, de los años setenta, con Neruda viviendo en Isla Negra, recibiendo el Premio Nobel de Literatura y sufriendo desde su



cuidadoso montaje, equilibrado en su medida, en donde rescata lo político sin perder la perspectiva humana de la amistad entre esos dos seres de tan distinta procedencia. Deja que los actores vivan en plenitud sus personajes. De esta forma, merced a lo especificado, no existe disonancia entre la experiencia de Ramón Núñez y Gabriela Hernández en comparación a la de los jóvenes Ricardo Fernández y Florencia Romero. Todos dimensionan sus caracterizaciones en función de la importancia de los roles. Mérito de la dirección, sin duda. Además, en apoyo del texto (valor del lenguaje) y de las actuaciones, hay un destacado aporte de la iluminación (Ramón López), de la música (Horacio Salinas) y de la escenografía (Rodrigo Clarot), sobre todo por la lograda imagen como telón de

"Ardiente paciencia" [artículo] Eduardo Guerrero

Libros y documentos

AUTORÍA

Guerrero del Río, Eduardo, 1953-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2001

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Ardiente paciencia" [artículo] Eduardo Guerrero. fot.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)