

El martes 19 lanzará su nueva novela con una gran celebración

El show del libro de Antonio Skármeta

● Precedida por suculentas negociaciones editoriales, La Boda del Poeta, que marca el regreso a la novela del conocido escritor chileno, será presentada en una fiesta para 850 invitados, en el centro cultural La Cúpula, donde intervendrán bailarinas, una soprano, un conocido humorista y abundante champagne.

Antonio Skármeta lo disfruta. Que su nueva novela haya generado tanto interés editorial, que lo llamen de aquí y de allá, que despierte la atención de los medios y del público, que el lanzamiento se produzca como si se tratara de un espectáculo de variedades y que por fin se acaben los mordaces comentarios de que la creatividad literaria se le había extraviado. El

próximo martes 19, en el sofisticado escenario del centro cultural La Cúpula, con una fiesta que será una puesta en escena, el narrador presentará su Chile La Boda del Poeta, libro con el que rompe un vacío de casi una década sin publicar, el esperado relato después del éxito mundial de la película El Postino, basada en su novela *Antes de la lluvia*.

Como muy pocos autores chilenos, Skármeta se transformó en una estrella que generó una fuerte competencia editorial. Las negociaciones por su manuscrito comenzaron en 1990, cuando ejecutivos de Ediciones B se reunieron con el autor en Buenos Aires.

Pero una vez que su agente literaria, Carmen Belloc, asumió las negociaciones, entró al ruedo Plaza & Janés, que perteneció al grupo alemán Bertelsmann, con una oferta de 150 mil dólares de adelanto. A medida que las conversaciones proseguían, el texto aumentaba de valor, avalado por auspiciosas recomendaciones editoriales, que aseguraban su éxito seguro.

Las negociaciones se extendieron hasta la pasada Feria del Libro de Buenos Aires, donde Plaza &



● Un estilo jugetón utilizará Antonio Skármeta para lanzar su libro, un montaje que está relacionado con el espíritu de la obra: una Insurrección Independentista que se desata en medio de una boda.

Janés habría golpeado la mesa con 200 mil dólares (más de 100 millones de pesos), según Qué Pasa, suma que ningún escritor con residencia en Chile ha recibido nunca. "Las cifras son inexactas", se limita a decir Skármeta. "Si un escritor se mete en la pelea por los derechos, pierde concentración en la escritura; para eso están los agentes literarios", añade.

LANZAMIENTO Y JUEGO

La Boda del Poeta apareció en septiembre en España, en la exclusiva colección Areté, de Plaza & Janés. La presentación se hizo en la Casa América de Madrid y concitó la atención de toda la prensa. La cara dichosa de Skármeta, ampliamente conocida por *El Show de los libros*, se estampó en portadas de suplementos literarios y dominicales.

En Chile el lanzamiento tendrá la dimensión de un hábito evento cultural, inédito para la aparición de una obra literaria. Una fiesta de bodas para 850 invitados. Un maestro de ceremonias, sin por decir, será el encargado de cantar al poeta. Skármeta, con la prometedora, la bailarina clásica Georgette Fariña. "Había hace muchos años una comedia, *Boy*

Friend, que hizo Miguel Franch, y que se tradujo como *Eso que llaman el Novio*. Yo voy a participar en ese juego", dice el autor.

El padrino será Coco Legrand, "un humorista inteligente, que va a hablar sobre la conducta de los chilenos en los matrimonios". La madrina es una antigua amiga del novio, la periodista Verónica López.

La soprano Cecilia Frispicci cantará el Ave María de Schubert, el conjunto de cuerdas Egmont interpretará el vals y la música de la fiesta, mientras que el Ballet del Teatro Municipal ejecutará una coreografía para *El Bursátil* de Paul. Pero también, dice Skármeta, pueden ocurrir sorpresas. "En toda fiesta hay tipos que toman de más, se agarran a puñetes, tratan de levantarlo la novia al novio, a algunos se les cae el maquillaje, otros lloran, siempre se dan cosas imprevistas".

Según el escritor, este montaje tiene que ver directamente con la novela. "El corazón es el preparativo de una boda. En medio de la ceremonia estalla una insurrección independentista y produce alternativas tan dramáticas como cómicas. Pasa que la presentación deba ser alegre", expresa. "A mí el lanzamiento formal me parece rutinario. Yo soy un tipo que busca caminos nuevos. En una programita de televisión presento la literatura de otra manera, creativamente. Es la misma creatividad aplicada en este caso", asegura.

Hace dos meses, el escritor le entregó su idea a la productora Claudia Varas, administradora de La Cúpula. "Es su sueño y yo lo he respetado", dice. Ella fue la encargada de conseguir el dinero para esta boda, que supone la primera inversión de una empresa privada en el lanzamiento de un libro. El auspiciador es la multinacional Fallabella, que el próximo viernes 15 inaugura una librería en el Parque Arauco y que pondrá en la fiesta de Skármeta abundante champagne, piano, jazz, vinos y un cóctel para mil personas.

Andrés Gómez

El show del libro de Antonio Skármeta [artículo] Andrés Gómez

Libros y documentos

AUTORÍA

Gómez, Andrés

FECHA DE PUBLICACIÓN

1999

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El show del libro de Antonio Skármeta [artículo] Andrés Gómez. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile