

"Hechos consumados", de Juan Radrigán

La marginalidad universal

• La aplaudida obra se presenta esta noche en el Teatro Municipal de Viña del Mar

Uno de los estrenos más destacados el año pasado en la capital "Hechos consumados", hoy a las 21:00 horas, se presenta en el Teatro Municipal de Viña del Mar.

La pieza escrita por Juan Radrigán a comienzos de los ochenta y puesta en escena por primera vez por Nelson Brodt, fue recuperada por el actor y director Alfredo Castro quien la reestrenó el 20 de octubre del año pasado.

"Hechos consumados", aborda la historia de Marta, una mujer que se libra de morir ahogada gracias a la ayuda de Emilio. Luego de este encuentro la pareja descubre que la vida de pesares y miserias que ambos sufren, pueden sobrellevarlas juntos. Es así que se instalan en un sitio eriazo. La pobreza y desesperanzas llenan sus días, las que son llevadas con una sombría resignación por él y con un encantador humor por ella. La pareja enfrenta difíciles momentos al enfrentar a Miguel, el cuidador del terreno, quien de-



Pepe Herrera, Amparo Noguera y José Sosa, en "Hechos Consumados".

be expulsarlos del terreno por orden de su patrón.

En esta versión de la obra, la trama no es alterada sustancialmente, sino sólo la escenografía. A diferencia de la puesta en escena de 1981, "Hechos consumados" de Castro, se desarrolla en un marco atemporal en que la superficie del terreno es representado por un panel salmón en desnivel, que aporta una mayor carga de inestabilidad y desprotección de la pareja protagonista, así como una imagen más imponente del cuidador que, desde atrás

comienza a acechar a Marta y Emilio. Por otro lado, el vestuario también fue modificado. Los harapos de Marta y Emilio, del primer montaje fueron reemplazados por prendas que si bien denotan pobreza, obedecen a patrones más actuales.

En cuanto a los personajes, estos son interpretados por Amparo Noguera, José Sosa, Pepe Herrera (quien también participó en el primer montaje) y Benjamín Vicuña. La crítica respecto al trabajo de los actores y de la obra en general ha sido excelente.

Tanto así que el año pasado obtuvo 4 nominaciones a los premios Apes por mejor actriz, mejor actor, mejor obra y mejor dirección.

Esta noche la magistral obra, considerada un clásico dentro de la dramaturgia nacional se presentará en el Teatro Municipal de Viña del Mar, a las 21:00 horas, en el marco del IV Festival de Teatro Contemporáneo. Las entradas tienen un valor de \$6.000 palco; \$5.000, platea, \$4.000 platea alta; \$3.000 balcón y \$2.000 galería.

FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La marginalidad universal [artículo]. fot.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile