

592688

Jueves 26 de agosto de 1998

de Cultura, Valparaíso

Buenas Tardes

El Antiguo Azul

por Juan Cameron

Claudio Solar ha regresado a la escena literaria y esa es motivo de alegría. Muchos años después de su "Rapsodia para la vida de un hombre", aparece "Antiguo Azul" (1998), bajo el sello de la Fraternidad de Escritores y Artistas de la Costa, dirigido por Alfonso Larrahena Restán. Según León Saffron, su prologuista, la "diversidad de temas y emociones es lo que confiere interés a la lectura de sus versos, aunque el poeta siente la limitación que significa escribir cuando ya hay tantas poetas grandes que lo han dicho todo".

La temprana poesía de Solar tiene un rango lírico íde "lar", hogar más cercano a Efraín Barquero que a Jorge Trillón. Una suerte de expansionismo en el cual el paisaje —en torno al protagonista— cobra importancia. La mirada del individuo es ese paisaje. Esta característica constituye una de las tantas fuentes para autores emergidos con posterioridad en la zona (Eduardo Eñery en sus primeros libros, o Ronán Porco son claros ejemplos).

En "Antiguo Azul" continúa esa línea: "Siempre estubo colado en el viento. Como flor o como

El Antiguo azul [artículo] Juan Cameron

Libros y documentos

AUTORÍA

Cameron, Juan, 1947-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1999

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El Antiguo azul [artículo] Juan Cameron

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile