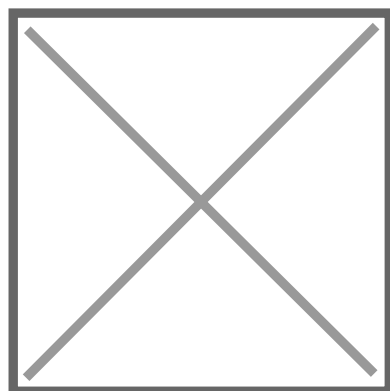




espectáculos

5926 F6
EL EXPRESO, Martes 7 de Septiembre de 1999.
p. 28

Antonio Skármeta produce series sobre música y humor en Brasil

• A través del canal People & Art, el escritor chileno tendrá oportunidad de encontrarse con el director de "Central Do Brasil", Walter Salles y el célebre músico Gilberto Gil.

SAO PAULO- El escritor chileno Antonio Skármeta producirá en Brasil dos programas de televisión sobre la música y el humor brasileños para el canal People & Arts y entrevistará al director de "Central do Brasil", Walter Salles.

"A pesar de la miseria y de una realidad áspera y violenta el pueblo brasileño sobrevive con alegría y humor y su literatura es un reflejo de esa condición", dijo Skármeta en una entrevista difundida por la agencia local Estado.

En el primero de los programas Skármeta interpretará a un personaje neurótico y amargado por la violencia que, sin embargo, cambia radicalmente al llegar a Brasil. "Me interesa entender la son-



sibilidad, los lazos de ternura, la simpatía y la gracia de los brasileños", afirmó Skármeta, que en el mismo capítulo entrevistará a Walter Salles, director de la aclamada "Central do Brasil".

MUSICA

En el segundo programa sobre música Skármeta adelantará que entrevistará a Gil-

berto Gil. "En Brasil hay una relación intensa entre poesía y canción popular, lo que no ocurre de manera tan marcada en otros países. Es un fenómeno muy interesante", comentó.

"Existe una habilidad peculiar de los brasileños de hacer poesía cantada, la música brasileña logra presentarle a las masas la poesía",

que normalmente está confinada a un pequeño público de bibliotecas, aseguró.

El escritor aún tiene un deseo por cumplir en Río de Janeiro: "Me gustaría que Chico Buarque me considerara su amigo, porque soy un enorme admirador de su obra", confesó. Skármeta conoció personalmente a Chico Buarque hace dos años en Río pero le seguía el rastro desde los tiempos de su exilio en Alemania.

"Estaba exiliado en Alemania y uno de los puntos que me aproximaron a mi mujer fue el hecho de que ella tenía casi todos los discos de Chico Buarque", recordó el escritor.

Skármeta anunció también que adaptará nuevamente para el cine uno de sus libros, como en el caso de "Ardiente Paciencia", que dio origen a "El Postino", que postulará al Oscar a la Mejor Película Extranjera en 1996. Hace pocas semanas una productora norteamericana que Skármeta prefiere no identificar compró los derechos de su libro "La Velocidad del Amor" para llevarlo al cine. "Será una coproducción entre Estados Unidos, Alemania y España", anunció. (ANSA).

Antonio Skármeta produce series sobre música y humor en Brasil [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1999

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Antonio Skármeta produce series sobre música y humor en Brasil [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile