

592668

MI COLUMNA

Patagonia Express

Que buen título para una buena novela. Distinta que no sea así exactamente. Después de leer 80 páginas de aventuras varias que nada tienen que ver con el título aparece recién la Patagonia, que era lo que me motivó a leer el libro.

Luis Sepúlveda, el autor, es un chileno que saltó a la fama con su novela "El viejo que leía novelas de amor", aparentemente muy original porque el tema era, de leer libros en medio de la selva ya aparecía en un cuento de Joseph Conrad.

Sin embargo los libros de Sepúlveda son best-sellers y han sido traducidos a varios idiomas. Del volumen que comentamos que tiene menos de 200 páginas podríamos decir que está compuesto por tres partes una de las cuales le da el título al libro. Son relatos de los viajes del autor en los cuales él se encuentra con diversos curiosos personajes. Los mejores son sin duda, los de la Patagonia aunque ninguno alcanza la profundidad de los caracteres creados por el maestro que es Francisco Coloane.

El autor escogió un título demasiado grande para los pequeños textos que nos ofrece...

En el fondo lo que Sepúlveda hace es reunir una serie de variadas anécdotas y personajes de la Patagonia, que resultan ser hasta reconocibles, como el aviador "Carlos no más", que tiene mucho de mi tío Carlos París y más todavía Ernesto Ilicin, ambos puertomontinos que por sus hazañas aeronáuticas ya son legendarios, ellos eran capaces de hacer las más arriesgadas maniobras en los aviones que pilotaban, tal como las que cuenta Sepúlveda.



Por Antoniet Rodríguez París

Patagonia Express [artículo] Antonieta Rodríguez París

Libros y documentos

AUTORÍA

Rodríguez París, Antonieta

FECHA DE PUBLICACIÓN

1999

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Patagonia Express [artículo] Antonieta Rodríguez París. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile