



¡El general sí tiene quien le escriba!

Maria Eugenia Oyarzún lo hizo. Gastó muchos casetes grabando a Pinochet hasta terminar su libro de *Conversaciones Inéditas*. Y ahora que yo estoy en el mercado, la autora nos confiesa que la política siempre ha estado a su lado. Desde que era una niña.

Loreto Novoa

La política la ha marcado, pero un porcentaje importante ha sido responsabilidad exclusiva de ella y de la vida, por cierto, que no se olvida tampoco de esta conocida periodista de radio, televisión y diario. Siempre vinculada a la derecha ideológica. Ella misma lo dice cuando se lo preguntan, "porque uno no es una máquina". María Eugenia tiene emociones y las saca a relucir. Claro que reconoce que si respeta siempre a sus entrevistados. Incluso a Pinochet. Sabe que es la periodista que más entrevistas le ha hecho al general y sabe también que este hombre le reconoció sus méritos y la escogió para ser embajadora y alcaldesa durante su gobierno.

Un plus y una barrera a estas alturas:

No es tíclí en Chile identificarse con una ideología. Aunque ella misma confiesa que hizo siempre bien su trabajo, que incluso fue la precursora de Joaquín Lavín en materia de combatir la pobreza desde las poblaciones. Aunque haya abandonado los cargos públicos en favor de su profesión.

En octubre pasado dejó de trabajar en La Tercera y ahora en noviembre deberá presentar su libro *Augusto Pinochet. Diálogos con su Historia. Conversaciones Inéditas* con María Eugenia Oyarzún (Sudamericana). Además, es la directora de la escuela de periodismo del Unicucc y hace comentarios en la radio Agricultura. No para y le encanta. A esto se suma que es de las que no saben decir no. Y que tuvo una abuela que siempre escuchaba las noticias y le hablaba de lo que sucedía con la Segunda Guerra Mundial.

—No teníamos mucha plata, pero era un hogar culto. Mi abuela me decía que la mujer debía preocuparse de la política porque las leyes hechas por los hombres nos perjudicaban. Era bien feminista —recuerda.

La política la marcó también en el amor. El diputado Patricio Philips le presentó a su marido, Fernando Errázuriz, una vez que iban saliendo de la Cámara de Diputados.

—Eso fue a fines del año 58... —Qué horror! ¡A mí me cargaban los hombres con anteojos y él los usaba! En realidad no me había fijado para nada en Fernando, pero él sí. Me dijo que me tenía una fotografía en el Congreso Pleno, cuando iba... se traspasó el mando a Alessandri, y yo aparecía en el medio de los dos, justo detrás mirando... ¿Cómo sería de patadilla! Luego pociéramos, nos casamos y tuvimos dos hijos (Fernando y María Eugenia) —agrega.

Ya en el gobierno militar María Eugenia Oyarzún era conocida. Dice que había trabajado en radio, televisión y diario, y que todavía siente orgullo de sus logros. Aunque también se amargó de algunas cosas.

—A pesar de que no sirve de nada lamentarse, me amargó de no haber dedicado más tiempo a mis hijos y marido, porque al final lo único que uno tiene siempre es la familia. Y yo, por esta pasión que siento por el periodismo y, además, por una vocación de servicio público, les dediqué menos tiempo.

—¿Por esa vocación de servicio público llegaste también a la alcaldía y a ser embajadora?

—Por vocación acepté, pero llegué como todas las cosas en la vida: porque se me dieron las oportunidades. Era 1975, estaba en el diario y había escrito un comentario económico crítico de los resultados de ese ministro. En el diario me dijeron que me llamaba el subsecretario de Interior, Enrique Montero, y yo pensé que era algo malo. Partí en la citroneta de mi cuñada y llegué al Diego Portales. Montero me dijo que me llamaba por encargo del Presidente de la República, porque él quería que el cargo de alcaldesa de Santiago lo ocupara una mujer y quería que fuera yo... ¡Y me puse a llorar! (ríe). Era nervio y emoción. Le pregunté que por qué yo, "si no sé nada de alcaldía, yo soy periodista", y me respondió que por eso mismo. "Porque usted ha servido al país, porque todo lo que ha hecho, o ha hecho bien". Yo sabía que no podía decir que no. Ese es mi problema, que no sé decir que no.

—¿Te sintió ser mujer?

—Diría que me ayudó ser periodista. Me veían como la representante del gremio, a pesar de que al final tuve que dejar La Tercera porque los dos trabajos eran incompatibles. Me dedicué mucho a estar con la gente. Yo fui la precursora de Lavín mucho antes, porque me iba a todas las poblaciones y

La Tercera · supl., 27-XI-10'00

¡El general si tiene quien le escriba! [artículo] María Eugenia Oyarzún

Libros y documentos

AUTORÍA

Oyarzún, María Eugenia, 1936-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1999

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

¡El general si tiene quien le escriba! [artículo] María Eugenia Oyarzún. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)