

Oscar Castro: El Actor Que Asesora a Fernando Flores

● Oscar Castro cambió París por Iquique. Al menos por seis meses. Allí se radicó para ayudar a su amigo de la infancia a definir su política cultural como candidato a senador PPD por la I Región.

Oscar Castro (50) sólo tenía la misión de pactar un contrato con el dueño del circo Simba para ofrecer algunas funciones gratuitas en la localidad de Alto Hospicio (Iquique). Pero una vez que confirmó el trato, no lo pudo evitar y acordó un pacto paralelo con el empresario. Y un día de junio, en medio de la desolación y la pobreza del lugar, el público de la carpa escuchó un anuncio: "Y ahora con ustedes, desde Francia, el payaso Oscar Castro".

El fundador del Teatro Aleph —radicado en París— acaba de cambiar de domicilio. Hace aproximadamente un mes domina la costa de Iquique desde su departamento ubicado a metros de la playa. Y su actuación en el Simba —aunque improvisada— está absolutamente vinculada a su nuevo oficio: fue nombrado asesor cultural del filósofo y empresario Fernando Flores, candidato a senador PPD por la I Región. El encargo, que es ad honorem, sólo viene con los gastos pagados. Le permitirá vivir seis meses en Chile, la temporada más larga desde que partió al exilio en la primera mitad de los 70.

AMIGOS DE INFANCIA

"Nunca vas a ser como Fernandito", le pronosticaba a Castro su madre, Julieta Ramírez. Ella,



El actor y director Oscar Castro ya está instalado en Iquique. Está haciéndose una idea sobre las fortalezas y flaquezas de la zona en materia cultural.

una detenida desaparecida cuyo cuerpo aún no es recuperado, aludía a la excelencia académica de Flores, quien se convirtió en el ministro más joven del gabinete de Salvador Allende.

"Yo no sé qué habría sido de mí si no hubiese sido actor", recapitula hoy Castro, confirmando sus malas notas escolares y universitarias. Su vínculo con Flores, nacido en Talca y auspiciado por las familias de ambos, volvió a animarse en el campamento de Ritoque, donde coincidieron como prisioneros políticos.

Desde 1982 nunca han dejado de verse. "Somos más que amigos. Somos hermanos", sitúa Castro y explica las razones adicionales que lo convencieron para abandonar transitoriamente la compañía y la escuela que dirige en Francia. "Cuando me llamó, pensé que se trataba de algo distinto: que yo

vendría como artista invitado, que me tomaría unas cuantas fotos para la prensa y que eso sería todo. Pero él me quería aquí como asesor permanente, por seis meses y no lo dudé", afirma.

Sin haber recorrido nunca antes las calles de Iquique y Arica, el actor dedica tiempo completo —la excepción será hoy cuando llegue hasta Puerto Montt con "Las tres plumas del cuervo"— a conocer a los protagonistas de la vida cultural de la región.

Ya se hizo amigo de Patricio Riveros Olavarría, el único locutor tartamudo de la radiofonía chilena, que ejerce en la emisora Paulina. Y del señor Fariás, el cacique de la fiesta de La Tirana. "He descubierto el amor que todos ellos sienten por su trabajo, pero también la poca estimación que se tienen, y eso es culpa del contrasismo que existe en Chile. Cono-

Planes Futuros

Castro recién comienza a recuperar el largo de pelo. En abril tuvo que estrenar corte militar para interpretar al sargento Mamani en "Ninguna parte", una cinta dirigida por el escritor Luis Sepúlveda, que debutará en septiembre en el Festival de Venecia y que narra la historia de un grupo de prisioneros políticos confinados en una estación de tren.

Sus proyectos filmicos y teatrales quedarán congelados mientras sea asesor de Flores. Pero ya tiene planes. Está el rodaje de "Erase una vez un rey", cuyo guión —coescrito con el director Alex Bowen— está en etapa de corrección. Y también la película dirigida por Patricio Párraga basada en la detención en el campamento de Ritoque. Y con Héctor Noguera tiene dos alianzas: piensa instalar un centro de investigación teatral en el que confluirán profesores de Argentina, Perú, Bolivia y Chile. Y en enero, estrenarán una obra donde se interpretarán a sí mismos.

ciéndolos, me he enamorado de la región. Es como otro país. Si alguna vez vuelvo definitivamente a Chile, me instalaré allí".

Apoyado por un equipo técnico y guiado por un chofer, Castro espera terminar el diagnóstico durante este mes para luego entregar una propuesta programática que guíe el discurso cultural de su amigo candidato. "He tenido pensamientos muy reconciliatorios con mi país. Es como si a los 50 años estuviera empezando de nuevo", asegura.

Oscar Castro, el actor que asesora a Fernando Flores [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2001

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Oscar Castro, el actor que asesora a Fernando Flores [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)