

NUESTRO QUEBRADO ESPEJO: LA APUESTA DE RAMÓN DÍAZ ETEROVIC¹

Magda Sepúlveda E.
Doctorado en Literatura

No mires hacia atrás, puedes convertirte en una estatua de sal. Esta afirmación-amenaza parece recorrer el discurso desarrollista de la transición (1990) y pos transición. Bajo la óptica del progreso, todo parece ser futuro. Desde esa posición, el pasado es lo más digno de olvidarse. Por eso, nada parece hacernos más daño que la memoria.

A pesar de ese discurso, marcado por un deseo amnésico, el pasado irrumpe y no hay más que escucharlo. Esta situación se presenta con la novela policial. En estos textos, la trama se establece en torno a la resolución de un caso, lo que implica un movimiento desde el presente hacia el pasado; es decir, una forma de hacer memoria.

Las novelas policiales editadas recientemente (a partir de 1989) en Chile, son novelas policiales negras y no clásicas. Quizás el punto más divisorio entre ambas categorías sea el realismo crítico que acompaña al policial negro.

El policial clásico marca la apertura del género. Dentro de este paradigma están Wilkie Collins, Edgar Allan Poe, Arthur Conan Doyle y Chesterton, entre otros. Sus textos comparten:

- Un delito no aclarado, que sirve de punto de partida para la estructuración narrativa;
- Un detective que desempeña el rol protagónico. Su función es descubrir el transgresor de la legalidad. La figura del detective corresponde a la del héroe:

¹ Este trabajo fue diseñado para el curso Epistemología de la Literatura, dictado por el profesor Nelson Osorio. Algunas ideas centrales de este artículo pueden ampliarse con las nociones sobre la narrativa actual recogidas por el profesor Rodrigo Cánovas en la investigación "Nuevas Voces de la Novelística Chilena", Editorial Universidad Católica, 1997.

Nuestro quebrado espejo, la apuesta de Ramón Díaz Eterovic [artículo] Magda Sepúlveda E.

Libros y documentos

AUTORÍA

Sepúlveda Eriz, Magda

FECHA DE PUBLICACIÓN

1997

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Nuestro quebrado espejo, la apuesta de Ramón Díaz Eterovic [artículo] Magda Sepúlveda E.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile