

LA ENCICLOPEDIA DEL FOLKLORE DE CHILE*

por

Manuel Dannemann

Para entender la dimensión, el significado y los objetivos de esta obra hay que situarla en el ámbito de los estudios de la cultura folklórica chilena, expresión ésta que proporciona su verdadero significado al vocablo folklore, ámbito que más allá de sus precursores de los siglos xviii y xix, aparece bien determinado por investigaciones sistemáticas a partir del año 1909, cuando el gran filólogo alemán Rodolfo Lenz, profesor de la Universidad de Chile, fundara la Sociedad de Folklore Chileno, la cual pasara a ser en 1913, y hasta ahora, la Sección Folklore de la Sociedad Chilena de Historia y Geografía. Así, este libro se ha constituido en un compendio selectivo de muchos esfuerzos, de muchos trabajos, que lo antecedieron y que fueron complementados y actualizados por su autor. De tal manera que esta *Enciclopedia*, la primera en su género en Chile, procura ser una síntesis de temas fundamentales de una clase de cultura, presentada de un modo predominantemente descriptivo, incorporando en ella resultados orientadores de las tareas de los maestros de este siglo en el estudio de la ya mencionada cultura folklórica chilena, para lo cual se ha organizado en dos planos: el que atañe a la conceptualización de la cultura folklórica y que incluye los períodos de los estudios sobre el folklore en Chile, y el que concierne a las áreas temáticas folklóricas, introducido el segundo por un panorama de la materia, en el cual se demuestra que esta *Enciclopedia* no se ha concebido como un catastro de bienes culturales, sino como un instrumento para guiar

*Se trata de la obra de Manuel Dannemann R., *Enciclopedia del Folklore de Chile*. Edición a cargo de Eduardo Castro Le Fort. - 1ª ed. - Santiago: Ed. Universitaria, 1998. 393 p., ilust.

Dada la importancia que posee este libro para el estudio de la cultura folklórica chilena en particular, y para la cultura de Chile en general, y por ser representativa de las tareas de investigación que se efectúan en la Sección de Folklore de nuestra sociedad, la Comisión Editora de la *Revista* ha considerado oportuno y conveniente que su autor haga una reseña de ella. Tales líneas no plantean juicios críticos al respecto, labor que ha quedado reservada a la crítica bibliográfica que el historiador Marco Antonio León publica en este mismo número (N. de la Comisión Editora).

Revista Chilena de Historia y
Geografía 164 Santiago, 1998

598949

La Enciclopedia del folclore de Chile [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1998

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La Enciclopedia del folclore de Chile [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile