



ND 6764

Una novela de adolescencia

Por: Marino Muñoz Lagos

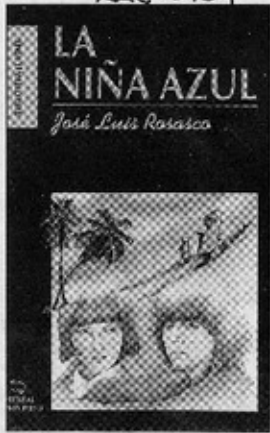
Una buena parte de las novelas del escritor chileno José Luis Rosasco está dedicada a la evocación de la edad adolescente, en cuya etapa se comparten los estudios con el descubrimiento del amor, los juegos candorosos y el anhelo de crecer y llegar pronto a una generosa juventud. Cuando somos adultos, estos años fugaces nos parecen un sueño fabuloso. Esto es lo que crea y recrea el autor en sus libros de sugestivas denominaciones como sus novelas "Dónde estás, Constanza..." (1980), "Tiempo para crecer" (1982), "El Metrogordin" (1984), "Francisca, yo te amo" (1988), "Historias de amor y adolescencia" (1990) y "Sandra y la que vino del mar" (1994). Mención aparte merecen sus cuentos y crónicas.

José Luis Rosasco nos sorprende ahora con la publicación de otra novela de ambientación más o menos sientilar, donde sus personajes juveniles nos entregan el alma y el entorno de sus experiencias. Se trata de "La Niña Azul" (Editorial Andrés Bello/Biblioteca Juvenil, Santiago de Chile, 1997), una novela de ciento sesenta páginas que singulariza a una adolescencia colmada de llenos desafíos y múltiples propósitos.

Como ocurre en las otras novelas para adolescentes escritas por Rosasco, ésta parte del barrio donde habían sus personajes, cada uno de ellos con sus fisonomías propias, formando un espectro variado y sentimental, a la vez. El punto de reunión los aproxima a identificarse: "La plaza fue el lugar de los primeros encuentros. Ahí conocí a Jaime Pineda, al Nene Cristal y a Juan. Juan era un poco mayor, acaso apenas nos llevaba un año, pero tenía la madurez adelantada de los niños a quienes la vida endurece prematuramente. Si bien se dejaba arrebatar a veces por enviones de rebeldía y rabiosas indisciplinas, trabajaba en las tardes y cumplía como mandadero del almuerzo de don Rocco". (Página 30).

El relator de los capítulos de "La Niña Azul" es el pequeño Alexis, el menor de tres hermanos de una típica familia de barrio, por cuyas calles asoman grandes y antiguas casonas dispuestas a albergar a familias numerosas: padre y madre, abuelos y tías, niños y niñas de diversos caracteres. Entre tantas siluetas aparece la Niña Azul que subyuga a Alexis. Pero su incipiente pasión es rota por la llegada de Mariela, una prima que es un auténtico ciclón. Un viaje de estudios a la isla de Pascua nos introduce en un mundo lejano y misterioso, con sus hábitos novedosos y sus viejas leyendas. José Luis Rosasco saca partido de esta etnocuriosidad para darle el toque didáctico a sus narraciones. La novela se lee con atención desde la primera hasta la última página.

AAE-6764



Al Magallanes, Punta Arenas, 17-VIII-1997 p.3.

Una novela de adolescencia [artículo] Marino Muñoz Lagos.

Libros y documentos

AUTORÍA

Muñoz Lagos, Marino, 1925-2017

FECHA DE PUBLICACIÓN

1997

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Una novela de adolescencia [artículo] Marino Muñoz Lagos. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile