

Estreno Teatral en Santiago

"La Catedral De la Luz"

- Obra pertenece al joven dramaturgo Pablo Alvarez.

El último estreno de la temporada del Teatro Nacional Chileno dedicado a dramaturgos chilenos, corresponde a la laureada obra del joven escritor Pablo Alvarez, quien creó un gran fresco sobre la pérdida total y el despojo humano.

"El Teniente Bello"

Proveniente del Colegio San Ignacio y luego de estudiar en diferentes carreras de la U. Católica, Alvarez se tituló de ingeniero industrial mecánico. Pero desde muy joven intervino en teatro, formando parte de grupos tales como "El Teniente Bello", "La Brigada Cachantún" y otros de teatro callejero, de forma tal que se relacionó con conocidas figuras de la escena nacional como Christian García Huidobro, Gregory Cohen y Roberto Brodsky.

Obra Premiada

Pablo Alvarez (1963) ha incursionado en los tres géneros literarios. En el dramático, cuenta con dos obras anteriormente escritas: "De la Manito" y "El Teniente Bello de los Aires".

"La Catedral de la Luz", que lo tomó dos años escribirla, ganó en 1993 el VII Concurso Nacional de Dramaturgia "Eugenio Dittborn", convocado por la Universidad Católica de Chile, y el premio que otorga el Fondo Nacional del Libro. Finalmente, el Teatro Nacional Chileno la incorporó dentro de su temporada teatral dedicada este año a dramaturgos nacionales.

Iniciativa Valiosa

"Ha sido una experiencia magnífica, una fiesta de teatro, una

RCG 5647

P.5

la mano de Toledo, 10-X-1998

"La Catedral de la luz" [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1995

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"La Catedral de la luz" [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile