



599222

San Antonio, sábado 8 de enero del 2000

El Líder

MAGAZINE 23

Poli Délano y su libro que relata sus experiencias, con personajes de la literatura.-

"Entre la pluma y la pared"

Quizás nunca nadie se lo imaginó pero en un momento de su pre-adolescencia el destacado escritor chileno, y presidente de la Sociedad de Amantes de Cartagena, Poli Délano, pololeó con una prima de Lauren Bacall, cuando junto a su familia vivió en Nueva York.

El mismo evaluó esta experiencia como un amor sufriendo y angustioso, cuando recuerda a su pareja Renée, con quien compartió bellos momentos en 1948.

Esta es una de las tantas anécdotas que Poli Délano cuenta en su libro "Entre la pluma y la pared", recientemente publicado en la Universidad Nacional Autónoma de México.

Su nueva producción reúne 15 crónicas periodísticas muy vivas sobre los distintos personajes de la literatura universal, a quienes ha tenido la posibilidad de conocer en sus viajes y en su constante ejercicio de la labor narrativa.

Destacan entre sus personajes, Juan Rulfo, Julio Cortázar, José Donoso y Pablo Neruda, entre otros.

"Son mis experiencias con personajes de interés general, que han alcanzado una irradiación muy amplia, pero la idea es mostrarlos en una relación humana, en la fase más sencilla que puedan tener y no en la más erudita de lo literario", cuenta este escritor quien a través de estas líneas quiere plasmar la esencia de cada autor.

LO AFECTIVO

El título del libro "Entre la pluma y la pared" está tomado de una de las secciones de la página literaria que editaba en los años '60 junto a su padre, Luis Enrique Délano, en el diario "La última hora".

En aquella época entrevistó a muchos escritores, cuyos textos incluidos en este volumen se publicaron años más tarde en distintos medios latinoamericanos como el diario "El Universal" de México, donde escribe una columna semanal desde hace 12 años.

No es ninguna casualidad que la mayoría de las crónicas tengan el sello de quien narra con afecto, en más de una entrevista Poli Délano plantea que "prefiero escribir sobre los personajes que quiero", pero reconoce que una de las que más le gustó fue "cierto cronopio llamado Cortázar", la que fue escrita para ser publicada en Guatemala, para un libro de homenaje. Homenaje que terminó siendo póstumo, porque Cortázar murió antes de que la obra pudiera ser editada.

Hemos de esperar que "Entre la pluma y la pared", pueda ser distribuida como corresponde en Chile, pues sólo fue publicada en México, pese a que Poli Délano fue ganador del Premio Casa de las Américas y que en más de 3 ocasiones haya recibido el Premio Municipal de Literatura.



Poli Délano publicó recientemente en México su libro "Entre la pluma y la pared".



"Entre la pluma y la pared" [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Entre la pluma y la pared" [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)