

598741

ESPECTACULOS

Tiempo del Mundo p. 38 (20.9.2001)

p. A5

Desvarío del absurdo

Hasta el 30 de septiembre la Sala Antonio Varas presentará "El desvarío" de Jorge Díaz, obra que acaparó aplausos y elogios en reciente muestra de Dramaturgia Nacional.

La obra de Díaz representa fielmente la tradición del teatro del absurdo. Es una pieza dramática donde lo irregular, el delirio, el disparate y los dichos fuera de contexto son el único

doméstica existencia sin darle importancia a estas, aparentemente, tontas dudas de su marido. Esta situación marca el comienzo de la narración dramática en la que irrumpirán otros dos personajes, que aportan su cuota de delirios, frustraciones y deseos ocultos. Las parejas en escena se conocen, se desconocen y se desdoblan en una constante muestra de sus carencias y virtudes.

Destaca la actuación de Cecilia Godoy, que asume el papel de Soledad, la esposa que ya no entiende a su marido. Julio Milostich es Andrés, el esposo que no sabe si se va o viene de vuelta. El elenco se completa con Sergio Monje, Lucas y Gerardo Wistuba, Renata.

El director Alejandro Trejo es un actor de larga trayectoria, en teatro y últimamente en cine ("Taxi para tres").



GEOG/TOM

lenguaje posible para intentar hallar un punto de conexión entre un hombre

"El desvarío"

Sala Antonio Varas

Martes 25

Miércoles y Jueves, 20.00

Hoyas. Entrada general \$ 5.000.

Desvarío del absurdo [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2001

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Desvarío del absurdo [artículo]. fot.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile