ABEL CARRIZO:

"Incluir a Nelson Avila No Tiene Afán Publicitario"

 El director de la obra "La muerte y la doncella" reiteró su interés por contar con el diputado PPD en el papel que Luis Alarcón rechazara la semana pasada.

rechazara la semana per califico Abel Carrizo su reunión de ayer con el diputado PPD
Nelson Avila. En ella, el director oficializó su invitación al parlamentario para interpretar el el pamentario para interpretar el pamentario para responder a dicha propuesta.

"Tengo que trabajar bastante
en otros aspectos de interés público, dado an compromiso vital con
la cindadania" señaló el diputado
al justificar el tiempo que ocupará
para tomar una decisión. "Además, (de aceptar el ofrecimiento)
quedo muy expuesto a la maleviceacia y comentarios de determinados ambitos de los poderes fáctucos. No estoy gestando una falsa
atmósfera de suspenso, pero hay
razones que no puedo dejar de
examinar antes de toenar una decisión", aclas que no puedo dejar de
examinar antes de toenar una decisión", aclas para de comentarios?

"He leido dos o tres, poro de
ruelo muy rasante. Me interesaria
ver alguna más elevada. Quedo a
la espera de ella".

A poco más de un mes del estreno de "La muerte y la doncella"

A poco más de un mes del es-treno de "La muerte y la doncella" y con la sorpresiva salida de Luis

Alarcón del elenco de la produc-ción. Norma Norma Ortiz y Ramón Farías, los actores cenfirmados en la obra de Ariol Dorfman, siguen adelante con los enagyos mientras se define si Avila se une o no al reparto.

adelante con los ensayos mientras se define si Avila se une o no al reparto.

Carrizo es consciente de que pueden surgir distintas realidades o problemas objetivos en la participación del diputado. Ada ast, el director resalta su interes de incluir-jo en el proyecto. Espero que esta idea utópica la podamos concretar, para seguir teniendo las llusiones que yo tengo de trabajar con él. Porque este proyecto se inscribe en esa idea de bacer contribuciones a la cultura, cambiando un poco la mentalidad de este país con el mismo hecho de incluir a un politico en el reparto".

—En el case que ne se concrete la participación del diputado, sen gue otres nombres ha pensado?

"Dentro de mi universo utópico tengo a personas como Patricio Contreras. Debo barajar esa posibilidad y otras más en la medida que Nelson no logre participar, pero espero que si pueda. Hemos tenido varias conversaciones y yo entiendo varias conversaciones y yo entiendo que el liene otros compromisos a los que responder".



Hasta el domingo tiene plazo el diputado Nelson Acila para confirmar su participación en la obra "La muerte y la doncella", dirigida por Abel Carrico

—¿Existen razones de publicidad que lo hayan motivado a incluir a un diputado en el clenco?

"Digames que no lo pensé de csa manera. Yo tonia un actor profesional en el rol desde hace tres messes. Jamás pensé que él no ilha a hacer el pupel, así es que incluir a Nelson no tione razones de publicidad".

"Incluir a Nelson Ávila no tiene afán publicitario" [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Incluir a Nelson Ávila no tiene afán publicitario" [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile