

192230
192231
192232
192233
192234

Palmira Ramos:

Poetisa reflexiona el mundo con el libro "Trastiempo"

- Profesora de Castellano con raíces carboníferas, nació en Schwager y su padre fue minero, promueve segundo poemario.
- Reside en Los Andes desde hace 20 años, lugar donde desarrolla su trabajo literario. En octubre viajará a Uruguay a un encuentro de mujeres poetas.

Como un libro donde "no desahogo potas mías, sino que las comparto (con los lectores)", define a su segunda publicación titulada "Trastiempo" la poeta Palmira Ramos que nació en Schwager en 1955, pero que desde 1980 vive en Los Andes.

La creadora estuvo de paso por la ciudad promoviendo el poemario de 75 hojas y visitó la Zona del Carbón donde lo dejó a la venta en las librerías. El texto poético implicó trece años de labor para terminarlo y renovar, así, la producción de la vate que publicó "Amapola", primer libro, en 1987.

Lo nuevo

"Trastiempo" contiene 30 poemas divididos en cuatro partes y se lanzó en la 18 versión de la Feria Internacional del Libro de Viña del Mar, en enero pasado. La organización del texto es: "Dioses de mí

templo", "La tierra y el mártir", "Voz aborigen" y "Trastiempo".

Palmira Ramos expresa que en Los Andes asumió por completo la tarea de escribir y producir bajo la figura de la autoreclación sus poemas, "después de confirmar la necesidad de dedicarme a la poesía durante la década del '70 dominada por el gobierno militar". En "Trastiempo" la autora reconoce que habla al mundo y a las personas sobre los problemas cotidianos que existen, "a pesar que se dice que existe evolución en la sociedad, pero no es así, porque todo lo que pasa indica lo contrario", afirma.

En este segundo conjunto de poemas utiliza imágenes simples e ideas que están sostenidas de manera más acabada. En el anterior, "Amapola", los versos son más herméticos; "Eso fue así porque los escribí en un proceso largo que partió en la Universidad de Concepción donde estudió Español entre 1974 a 1980. En ese oscuro periodo, había miedo de decir las cosas y eso está reflejado en el primer texto. Por su parte, en 'Trastiempo' existe un lenguaje no tan elaborado, sino que más simple y directo".

Palmira Ramos es hija de padres carboníferos, Luis Ramos (minero) y Juana Cruz. Nació en el sector de Puchoco, Schwager, y en la actualidad comparte su necesidad de escribir poesía con las cla-

mpuertan 13-02-2000 P.13

Poetisa reflexiona el mundo con el libro "Trastiempo"

[artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Poetisa reflexiona el mundo con el libro "Trastiempo" [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)