



EL PERSONAJE DE HOY

Esta sección, como su nombre lo indica, está destinada a resaltar a las personas que en nuestro medio están en el centro de la actualidad y la noticia.

Es una forma de explicitar el pensamiento, los deseos y las actividades de los entrevistados, en las distintas áreas en que se desempeñan, respetando sus puntos de vista en forma pormenorizada objetiva y diáfana a conocer a la opinión pública, con el objeto de informar a nuestros lectores.

POETA DE ANGOLO

AUGUSTO CESAR ROA VILLAGRA

Entrevista: Miguel Ángel San Elvaco

Es angolino y como tal fue en sí mismo. Los Lazo de Homero, donde se despertó su vocación literaria en los antiguos "Ateneos". Más tarde en la vida profesional, fue profesor fundador del Instituto Comercial, donde como generaciones de estudiantes. Miembro de la Sociedad de Escritores de Chile, su nombre literario ha pasado por Chile y el extranjero en una dilatada actividad artística. Una gran a Ecuador le permitió dar lecciones en Quito, también en Santiago, Chillán, Temuco, San Fernando, Angol, Pudahuel y otras ciudades. Tiene referencias críticas de Gabriela Mistral, Jovita de Barba, Arca, José Santos González Vera, Juan Godoy, Diego Dubaj Urrutia y otros reconocidos poetas y escritores.

Ha publicado un libro, "Tránsito del Eje", y continúa laborando permanentemente, siempre en la poesía. "Reseña de Chile" que ha conocido algunos rasgos importantes de este artista. He aquí sus respuestas:

— ¿En qué momento se despertó la inquietud por escribir en Chile?

Resp.: Desde cuando tenía algunos años, comencé a escribir silenciosamente y durante más de diez años, esa creación permaneció oculta, sin que nadie la conociera. Mientras tanto, leía internamente a los principales poetas como: Omar Kayyham, César Vallejo, Mistral, Rabindranath Tagore, Gabriela Mistral y otros notables creadores, que fueron influyendo en mi quehacer poético. Junto con ello, fui reuniendo una buena biblioteca, donde siempre me nutro de los grandes de la literatura como Cervantes, por ejemplo.

— ¿Cuáles son los poetas actuales más significativos en Chile?

Resp.: Creo que uno de los principales es Fernando González Urrutia, autor de "Promisa Nacional de Libertad", y otro es María Roldán, Fran-

— ¿Cree Ud. que en nuestra juventud existe un interés hacia la poesía?

Resp.: He advertido que existe una actitud constante en la juventud nuestra hacia la poesía, una inquietud que hay que canalizar y estimular por el buen camino. Falta el estímulo necesario para obtener buenos resultados, pero hay calidad en muchos jóvenes.

— ¿En otras artes, en la música y la pintura, a quienes prefiere?

Resp.: En la música clásica admiro a Ricardo Wagner, a Beethoven, a Juan Sebastián Bach, a Schubert, y en general a todo lo que sea música selecta.

En cuanto a la pintura, creo que mi admiración está en Van Gogh, Salvador Dalí, el escultor Juan González González, los chilenos Juan Pablo González, Camilo Mori, Hardy Wladimir, Fernando Morales Jordán e Israel Ros.

— ¿Qué opina del arte en general?

Resp.: Es una actividad humana de las más altas que el hombre pueda desarrollar. El arte eleva el espíritu y hermana a los hombres a través de todas las épocas, sin distinción de raza, credo o territorio. Las artes guían a la humanidad, a la juventud, a todos los hombres.

Para mí, el estar cultivándose permanentemente en el arte significa elevarse y amar. Creo que con el trabajo silencioso se logran los mejores frutos y las mejores obras. Los artistas estamos para cantar a nuestro pueblo y eso es lo que yo hago con mi Angol natal, cantar sus calles y sus montañas.

Augusto César Roa Villagra [artículo] Miguel Angel Roa Rioseco.

Libros y documentos

AUTORÍA

Autor secundario:Roa R., Miguel Angel

FECHA DE PUBLICACIÓN

1988

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Augusto César Roa Villagra [artículo] Miguel Angel Roa Rioseco.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile