

Jueves 19 de abril de 2001

Crónica

S 92 S59

diario

S/LA DISCUSION

En el Teatro Municipal

Gonzalo Rojas sedujo con su Eros poético

Su palabra se escuchó con fuerza, llena de imágenes y provocaciones a los sentidos de un centenar de atentos auditores.

Con una sala del Teatro Municipal superada en su capacidad, se desarrrolló, el jueves pasado, la lectura y diálogo con el poeta, Gonzalo Rojas Pérez.

Tras la lectura de los versos del Premio Nacional de Literatura, surgió una sucesión de preguntas sobre su palabra poética y la visión cultural de un creador que ha alcanzado respeto y admiración dentro la poesía universal actual.

Rojas conversó con el humor y la lucidez que lo caracterizan, respondiendo cada una de las interrogantes plantadas que no cesaron hasta que el mismo poeta dio por terminado el encuentro despidiéndose con una de sus obras de la antología "¿Qué se ama cuando se ama?"

Hijo de Chillán

Aplaudido y felicitado por su creación y una destreza intelectual que se impone por derecho propio en los jóvenes y portas de generaciones posteriores a la suya, Gonzalo Rojas, recibió, también, un cordial saludo del alcalde de Chillán, Adolfo Benítez. El edil hace un par de años lo declaró Hijo Ilustre de la ciudad en la que reside desde el año 1979.

Para Chillán, fueron las primeras palabras del poeta en la jornada del martes, definéndolo como "su casa", lugar con el que se conecta a diferentes países del mundo, donde es invitado regularmente.

Más de un centenar de personas calmaron el encuentro y diálogo poético con elogiosos comentarios sobre la palabra y creación de Rojas, en un tiempo libre, hora y media y más tarde que se hizo creve para ampliar de su obra, según comentaron docentes universitarios y parte de la concurrencia. Sin embargo, lo que fue más valorado por los asistentes, en especial por estudiantes de la Universidad de Concepción y del Bío Bío, fue la apertura y sencillez del poeta y la claridad, vigencia y universalidad de sus ideas.

La presentación de Gonzalo Rojas fue organizada por el Centro Cultural "Volquín" con el auspicio de la Dirección de Cultura de la Municipalidad de Chillán.

Coly Chanda, presidenta de la entidad cultural, agredió la presencia del galardonado poeta que antes de su próximo viaje al extranjero dedicó un tiempo para compartir con sus "vecinos" chilanejos.

Rojas nació en 1917, en Lebu, en la costa surera de la Octava Región. El año 1935 se vincula a la vanguardia literaria, a través de "Antología de la Poesía chilena nueva", de Angulo y Tellaloma. Se aproxima a la protección del



LECTURA. - Versos de sus últimas obras leyó el poeta Gonzalo Rojas, quien en los próximos días viaja a España. Un mundo heterogéneo pero con un coincidente gusto por la literatura disfrutó de las creaciones y el pensamiento de Rojas.

38, por la línea del surrealismo del grupo "La Mandrigera".

En 1948, publica "La mil seria del hombre" y a comienzos de los años cincuenta asume la dirección e organiza el Departamento de Español de la Universidad de Concepción.

El año 1955 realiza la Primera Escuela de Verano bajo la rectoría de don Enrique Molina. En 1958 organiza y preside el "Primer encuentro nacional de escritores". En 1963 su obra "Contar la naturaleza", obtiene el Premio Casa de las Américas, publicado al año siguiente con ilustraciones de Julio Estañez. El año 1970 es nombrado consejero cultural en Chile y dos años más tarde se traslada a Cuba

como encargado de negocios. Vive el exilio en Venezuela, mientras su reconocimiento en la literatura mundial, por sus propios países, continúa creciendo y le hacen merecedor de la beca Guggenheim.

Obtiene el Premio Nacional de Literatura en 1992 y el mismo año el Premio Reina Sofía de Poesía Iberoamericana. Entre otros galardones ha recibido el Premio José Hernández y Octavio Paz.

En el pasado mes de diciembre con el Premio "Yáñez" por su obra "¿Qué se ama cuando se ama?", publicada por la Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos, DIBAM.

Gonzalo Rojas sedujo con su Eros poético [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2001

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Gonzalo Rojas sedujo con su Eros poético [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa