



614756

Contradicciones de una Transición

POR OSCAR GODOY ARCAÑA

EN este libro, Felipe Portales recorre los últimos diez años de la historia política de nuestro país a la luz de una de sus multifacéticas dimensiones. Y recalca, "una". Porque entre la variadas perspectivas que el autor pudiera haber elegido, ha tomado como hilo conductor los hechos que hacen patente la naturaleza de "democracia protegida" o "tutelada" de nuestro régimen político.

El título expresa con exactitud el trasfondo constitucional y normativo que está en juego, aunque el autor lo da por supuesto y no lo somete a un análisis crítico. La palabra "tutela" es extraordinariamente significativa. A ella apeló Kant para establecer que la gran tarea histórica de la sociedad del siglo XVIII era alcanzar la "mayoría de edad", asumiendo la responsabilidad de pensar por sí misma y extinguir la tutela, la sujeción y la dependencia a quienes se habían arrogado el derecho a pensar y decidir por ella y sus miembros individuales. En efecto, el estado de tutela que consagra la Constitución de 1980, bajo la tutela de los garantes de la Constitución, las Fuerzas Armadas, pone a nuestra democracia en una situación desmedrada y contradictoria con su propia identidad histórica. Y este parece ser el marco normativo último que le sirve de alero a Felipe Portales para escribir su libro.

El libro de Portales es apasionado y mordaz. Su pasión está alimentada por la defensa de los derechos humanos y su mordacidad por la severa crítica al ejercicio de apariciones de normalidad democráticas practicado durante los gobiernos de Patricio Aylwin y Eduardo Frei. En este sentido, el texto recoge, paso a paso, todos los incidentes que van jalando la difícil adaptación de señores presidentes a una transición pactada, que permitió que Augusto Pinochet pudiese ejercer poderes indebidamente aceptados por la actual Constitución, con un modo agresivo y autoritario. Portales nos recuerda ese famoso "El día que toquen a uno de mis hombres se acabó el Estado de Derecho", que revela la naturaleza profunda del general Pinochet, su sentido del poder y su tendencia a jugar con sus límites. Y como es



natural, los movimientos, actos y gestos de los colaboradores de estos tres grandes actores de la pasada década. Portales no escatima adjetivos para develar y calificar el "doble discurso" practicado en los noventa: el de la aparente normalidad democrática, por un lado, y el de la realidad de los hechos, por otro, que discurría por los secretos pasillos del poder.

Chile: una democracia tutelada es una verdadera crónica de este juego entre ficción y realidad, entre escenario y trastienda. Creo que aquí radica su gran valor, pues hasta la fecha nadie había ordenado la secuencia de los hechos de tal modo modo que la audiencia tuviese a la vista sus claves de interpretación. Los "boicazos" y los "ejercicios de enlace" fueron solamente hitos visibles de este "doble discurso", en el cual los actores ocultaban ante la opinión pública, tanto sus designios como la misma realidad de los hechos. Sin Pinochet, dispuesto a poner la pistola sobre el escritorio presidencial, y sin un ministro dispuesto a fingir que el ruido de la pistola era el de un cenicero accidentalmente caído, no era posible sostener ese doble discurso.

La debilidad del libro radica, en primer lugar, en su excesiva dependencia a fuentes secundarias de información. O sea, a las obras de tres o cuatro autores (Rafael Otazo, Ascario Cavallo, Edgardo Boeninger y Andrés Allamand) y a citas de prensa. No hay un trabajo de investigación sobre

los actores políticos mismos y su versión de los acontecimientos. Por esta razón, ellos solamente aparecen a través del "flash" de la crónica periodística, bajo una perspectiva eminentemente mediática, sin ningún espesor. Enseguida, otra falla importante consiste en la ausencia de un marco de referencia o contexto histórico más amplio acerca de las causas del "doble lenguaje" practicado durante los dos gobiernos concertacionistas. No se puede desconocer que el pacto de transición estuvo condicionado no solamente por que el régimen autoritario disponía efectivamente del poder, sino porque contó, en el plebiscito de 1988, con el apoyo del 43 por ciento de los chilenos. En tercer lugar, creo que el autor deja de lado el análisis normativo de las causas del "doble lenguaje". Me refiero a las ideas e instituciones básicas que hay detrás de este fenómeno: la función de garantes de la institucionalidad que la Constitución de 1980, violando los esenciales constitucionales permanentes de nuestro país, les atribuye a las Fuerzas Armadas, y la batería de normas e instituciones que hacen operativa esa función.

El libro de Felipe Portales es una crónica de las relaciones entre los gobiernos de los Presidentes Aylwin y Frei y las Fuerzas Armadas, bajo el mando de Augusto Pinochet. Su valor radica en mostrarnos una sucesión de hechos a través de los cuales se revela un régimen político cruzado por contradicciones, una sociedad civil profundamente dividida y un ocultamiento de la verdad que supuso que los chilenos estábamos en la infancia política: ineptos para pensar y actuar sin tutelados.

CHILE: UNA DEMOCRACIA TUTELADA

Felipe Portales.
Editorial Sudamericana,
Santiago, 2000,
493 páginas.



El mundo, vol. 22-111-2000 P4

Contradicciones de una transición [artículo] Oscar Godoy Arcaya

Libros y documentos

AUTORÍA

Godoy A., Oscar

FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Contradicciones de una transición [artículo] Oscar Godoy Arcaya. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile